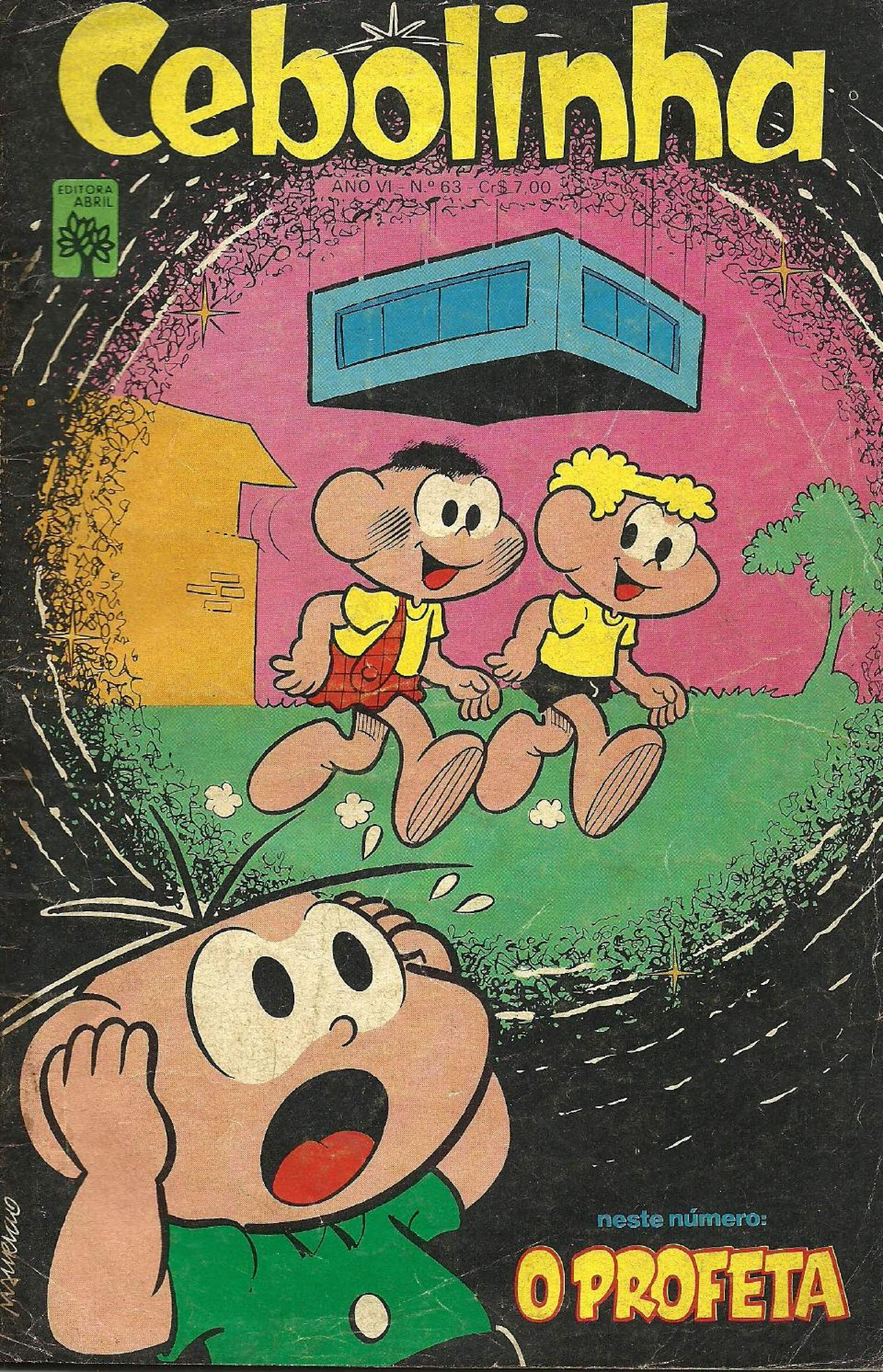
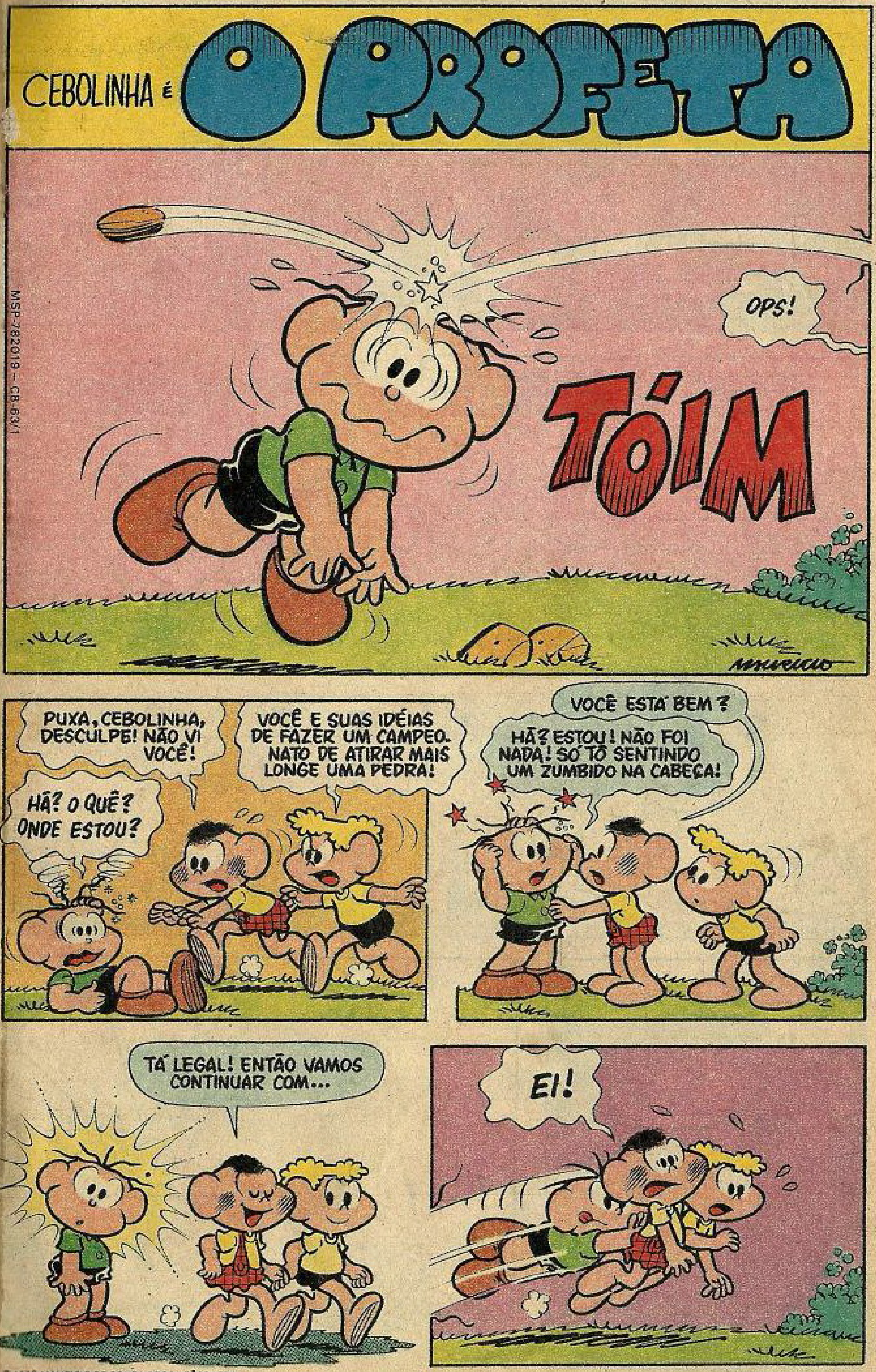
!
E NÃO ADIANTA, CASCÃO! VOCÊ NÃO VAI SER O MEU EMPLESÁLIO!
ELE ADIVINHOU MEU PENSAMENTO! ELE ADIVINHOU MEU PENSAMENTO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO POR AQUI?
MÔNICA, VOCÊ ESTÁ DIANTE DO PROFETA!
ONDE? ONDE?
EU! CEBOLINHA, O PLOFETA!
ADIVINHO O PASSADO, O FUTULO E O PLESENTE, ALÉM DE LER PENSAMENTOS!
AH, AH, AH, AH, AH, AH! PROFETA! AH, AH, AH!
SE EU FOSSE VOCÊ, NÃO ABLIA TANTO A BOCA ASSIM!
AH, AH, AH! E POR QUÊ? AH, AH, AH!
GASP!
COF! COF! COF! COF! COF! COF!

PUXA, MÔNICA! NÃO SABIA QUE VOCÊ SABIA TANTOS PALAVLÕES!
ALIÁS, EU SEMPLE QUIS SABER ALGUNS SEGLEDINHOS DA SUA VIDA!
NÃO! NÃO FAÇA ISSO!
PUXA! EU TENHO UM AMIGO PROFETA!
SERÁ QUE SE EU LEVAR UMA PEDRADA...
? ? ?
NÃO ADIANTA, MÔNICA!
MAS, MAGALI!
EU NÃO ACREDITO NESSE NEGÓCIO DO CEBOLINHA ADIVINHAR COISAS!
SÓ VENDO!
MAS, MAGALI...
ALIÁS, O CEBOLINHA TÁ BEM FOFINHO HOJE!
OBLIGADO, MAGALI! VOCÊ TAMBÉM ESTÁ BEM FOFINHA HOJE!
!

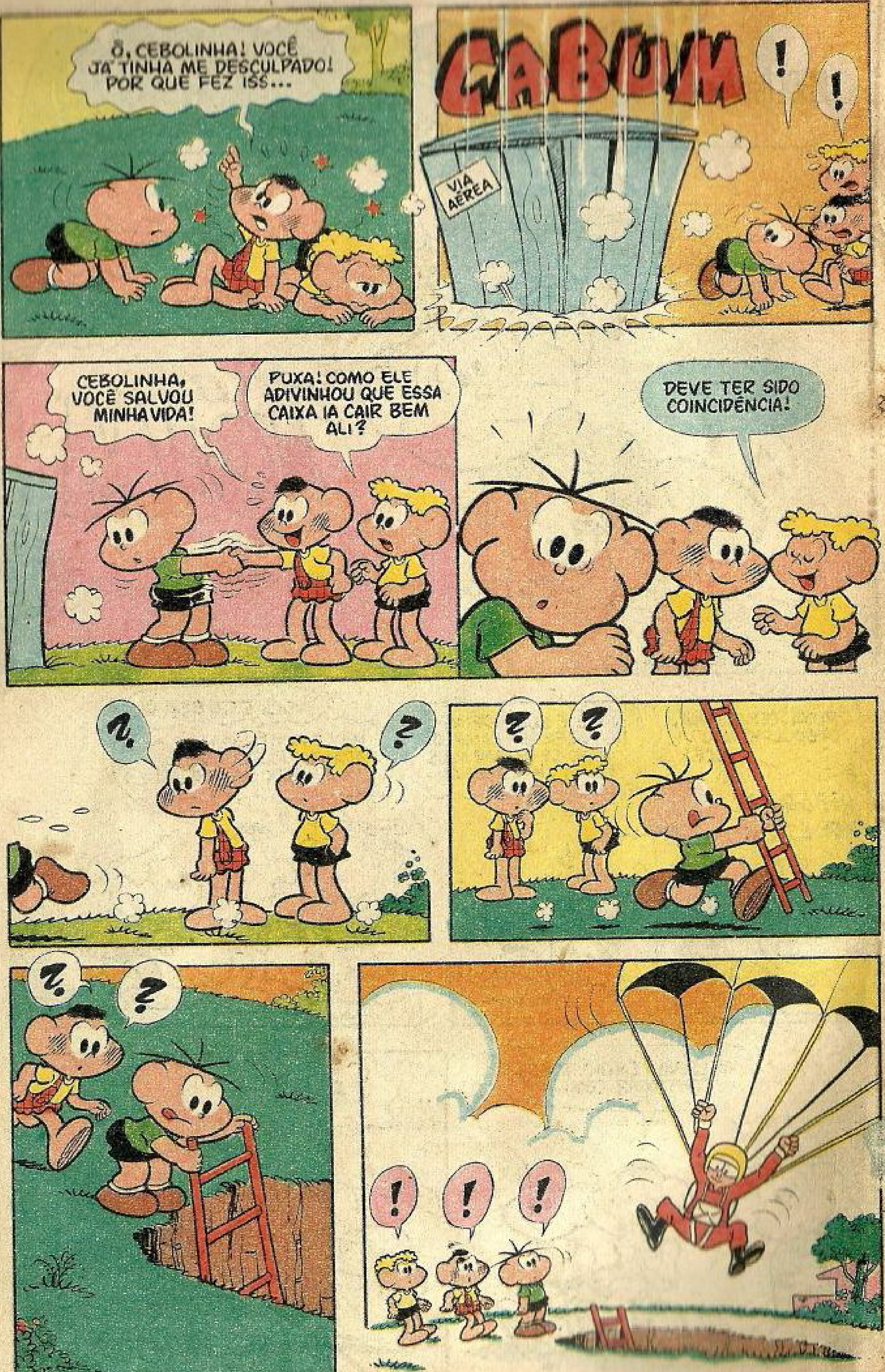

Cebolinha
EDITORA ABRIL
ANO VI - Nº 63 - Cr$ 7,00
neste número:
O PROFETA

BRINQUEDOS COLUNA COLUNA

Novidades COLUNA




© 1978 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

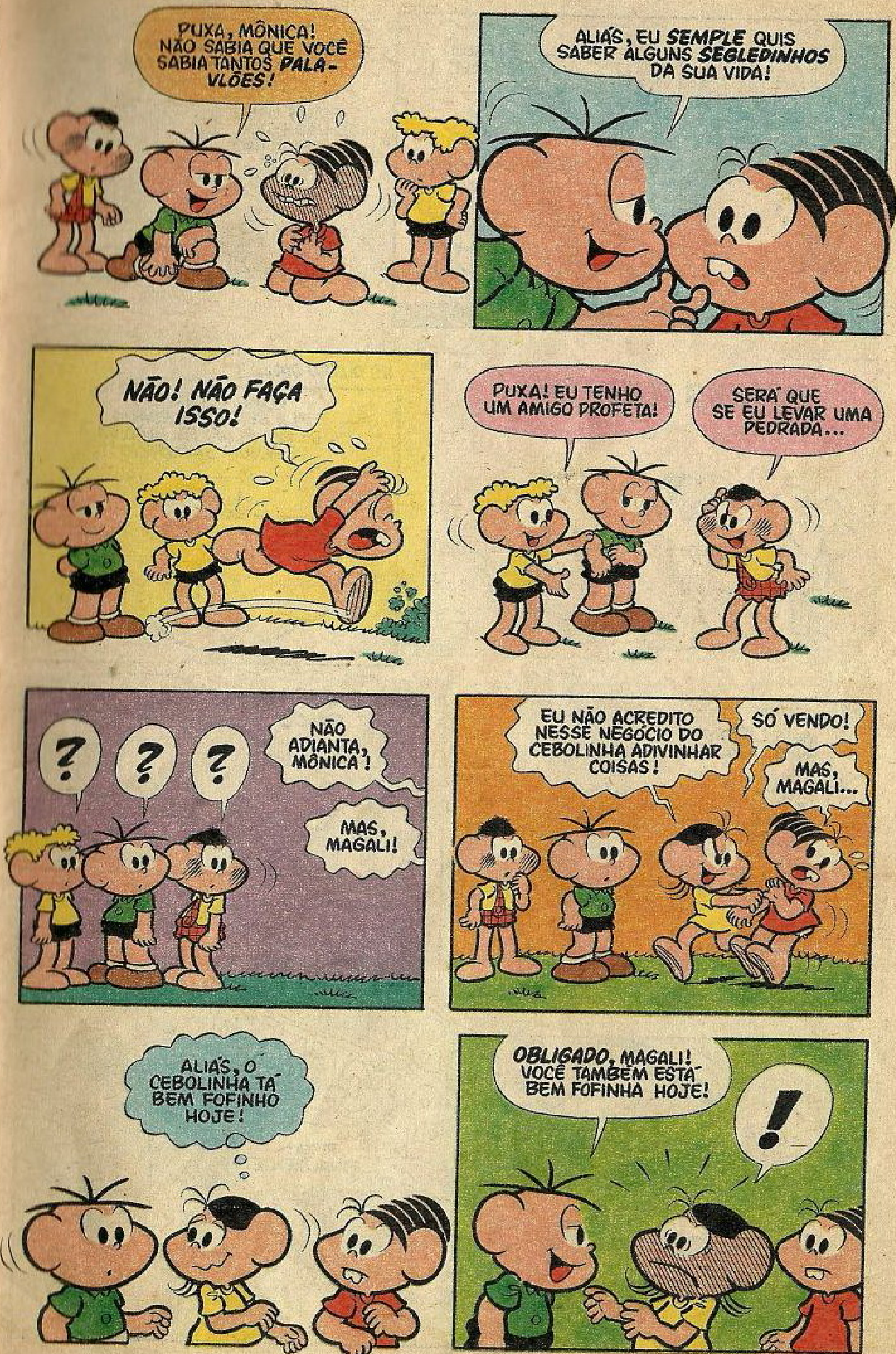

Ô, CEBOLINHA! VOCÊ JÁ TINHA ME DESCULPADO! POR QUE FEZ ISS...
CABUM
VIA AÉREA
CEBOLINHA, VOCÊ SALVOU MINHA VIDA!
PUXA! COMO ELE ADIVINHOU QUE ESSA CAIXA IA CAIR BEM ALI?
DEVE TER SIDO COINCIDÊNCIA!

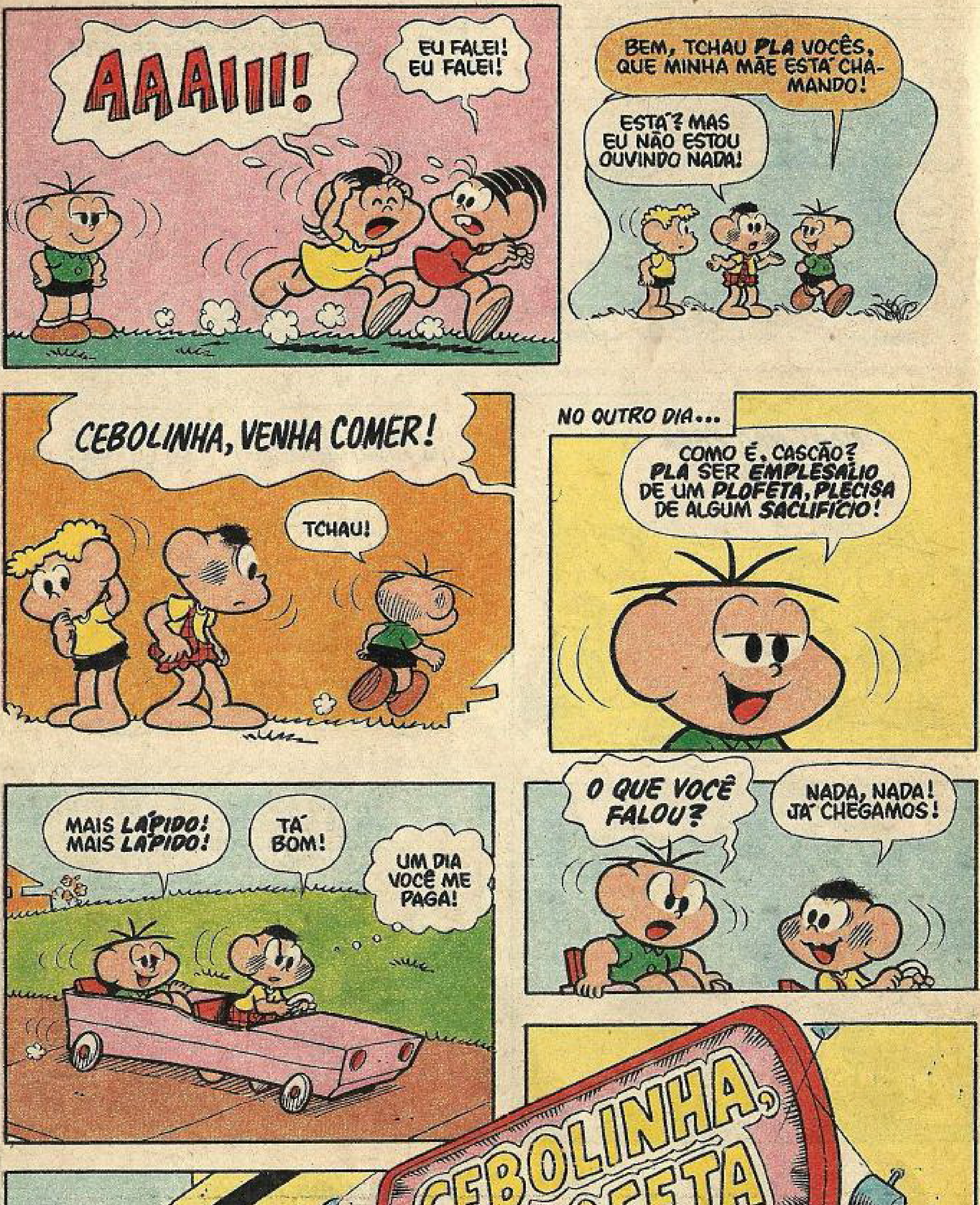
PUXA! OBRIGADO, GAROTO! SE VOCÊ NÃO TIVESSE COLOCADO ESTA ESCADA AQUI, EU ESTARIA GRITANDO LÁ EMBAIXO!
VOCÊS VILAM SÓ O QUE...
EI! DO QUE VOCÊS ESTÃO COM MEDO?
SÓ POLQUE EU ADIVINHEI QUE AQUELA CAIXA IA CAIR E QUE ESSE AVIADOR IA CAIR NESSE BULACO, VOCÊS ESTÃO COM MEDO DE MIM?
É!
FOI PULA COINCIDÊNCIA!
ABAIXE-SE!

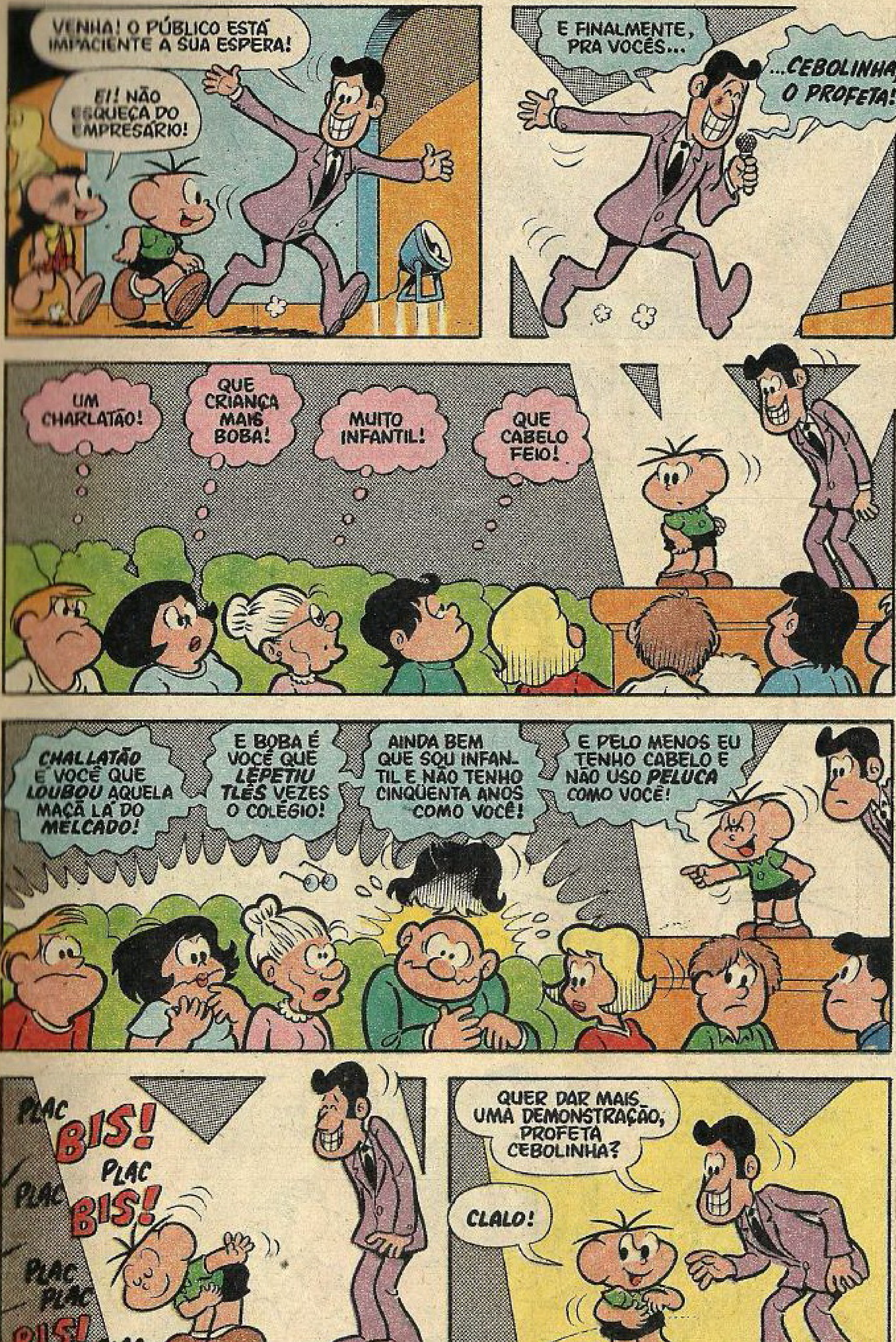
Ô, SEU MOLEQUE! OLHA SÓ O QUE VOCÊ FEZ COM O MEU CHAPÉU NOVO, E...
TUM
ELE FEZ DE NOVO!
ALGUÉM SE MACHUCOU? EU ESTAVA TREINANDO QUANDO ESSA FLECHA ESCAPOU!
VOCÊ ADIVINHOU!
VOCÊ ADIVINHOU QUE ESSA FLECHA IA ME PEGAR?
É! ELE ESTÁ ASSIM DESDE QUE RECEBEU UMA PEDRADA NA CABEÇA!
E ELE ADIVINHOU TAMBÉM QUE UMA CAIXA IA CAIR EM CIMA DE MIM!
E QUE UM AVIADOR IA CAIR NESSE BURACO!
FANTÁSTICO!
SEUS FOFOQUEILOS!
QUAL É O SEU NOME?
CEBOLINHA!
CEBOLINHA, VOCÊ NÃO QUER SER UM ASTRO DA TEVÊ?
EU? UM ASTLO? BEM, A MAMÃE VIVE DIZENDO QUE EU SOU LINDO!

SOU O SIRVO SANTOS!
EI! É AQUELE FAMOSO ANIMADOR DA TELEVISÃO!
POIS EU QUERO CONTRATÁ-LO PARA O MEU PROGRAMA! MILHARES DE PESSOAS VÃO QUERER VER, CONVERSAR E TOCAR EM VOCÊ!
JÁ ESTOU VENDO SEU NOME EM LETRAS GARRAFAIS!
CEBOLINHA, O PROFETA!
PUXA! GOSTEI!
ENTÃO ESTÁ COMBINADO, SENHOR CEBOLINHA! APAREÇA AMANHÃ À TARDE NO MEU ESTÚDIO!
MILHARES DE PESSOAS VÃO PAGAR PARA VÊ-LO!
TÁ!
AH! E CUIDADO COM A LATA!
LATA? QUE LATA?
VUPT
FANTÁSTICO! É UM PROFETA! É UM PROFETA!
PUXA! QUEM DIRIA QUE ELE FICOU ASSIM DEPOIS DAQUELA PANCADA?
HUM...
É UM PROFETA! É UM PROFETA!

!
E NÃO ADIANTA, CASCÃO! VOCÊ NÃO VAI SER O MEU EMPLESÁLIO!
ELE ADIVINHOU MEU PENSAMENTO! ELE ADIVINHOU MEU PENSAMENTO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO POR AQUI?
MÔNICA, VOCÊ ESTÁ DIANTE DO PROFETA!
ONDE? ONDE?
EU! CEBOLINHA, O PLOFETA!
ADIVINHO O PASSADO, O FUTULO E O PLESENTE, ALÉM DE LER PENSAMENTOS!
AH, AH, AH, AH, AH, AH! PROFETA! AH, AH, AH!
SE EU FOSSE VOCÊ, NÃO ABLIA TANTO A BOCA ASSIM!
AH, AH, AH! E POR QUÊ? AH, AH, AH!
GASP!
COF! COF! COF! COF! COF! COF!


PUXA, MÔNICA! NÃO SABIA QUE VOCÊ SABIA TANTOS PALAVLÕES!
ALIÁS, EU SEMPLE QUIS SABER ALGUNS SEGLEDINHOS DA SUA VIDA!
NÃO! NÃO FAÇA ISSO!
PUXA! EU TENHO UM AMIGO PROFETA!
SERÁ QUE SE EU LEVAR UMA PEDRADA...
?
?
?
NÃO ADIANTA, MÔNICA!
MAS, MAGALI!
EU NÃO ACREDITO NESSE NEGÓCIO DO CEBOLINHA ADIVINHAR COISAS!
SÓ VENDO!
MAS, MAGALI...
ALIÁS, O CEBOLINHA TÁ BEM FOFINHO HOJE!
OBLIGADO, MAGALI! VOCÊ TAMBÉM ESTÁ BEM FOFINHA HOJE!
!

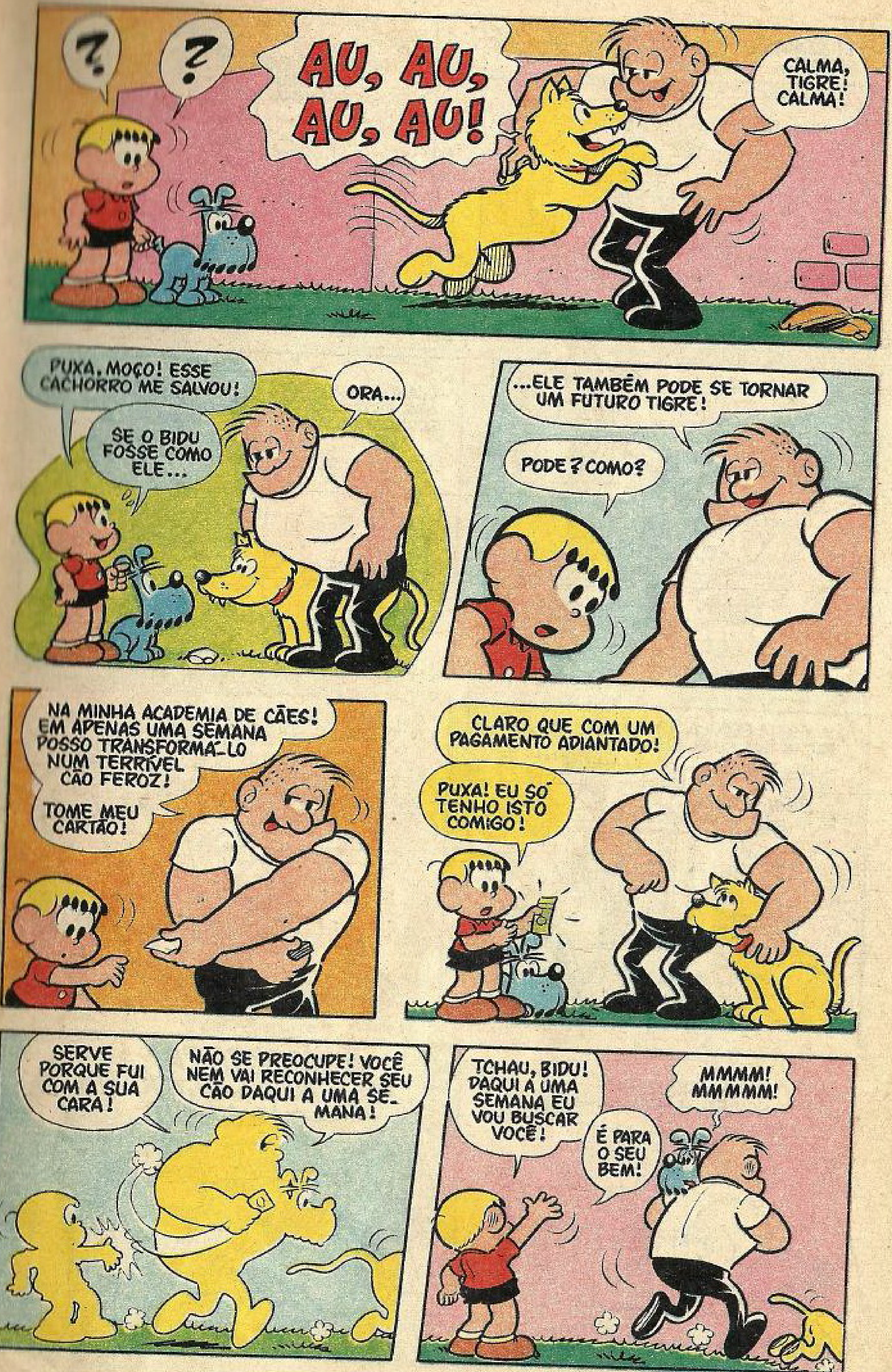

AAAIII!
EU FALEI! EU FALEI!
BEM, TCHAU PLA VOCÊS, QUE MINHA MÃE ESTÁ CHAMANDO!
ESTÁ? MAS EU NÃO ESTOU OUVINDO NADA!
CEBOLINHA, VENHA COMER!
TCHAU!
NO OUTRO DIA...
COMO É, CASCÃO? PLA SER EMPLESÁLIO DE UM PLOFETA, PLECISA DE ALGUM SACLIFÍCIO!
MAIS LÁPIDO! MAIS LÁPIDO!
TÁ BOM!
UM DIA VOCÊ ME PAGA!
O QUE VOCÊ FALOU?
NADA, NADA! JÁ CHEGAMOS!
CEBOLINHA, O PROFETA
UAU! OLHA SÓ!
PUXA! FINALMENTE!

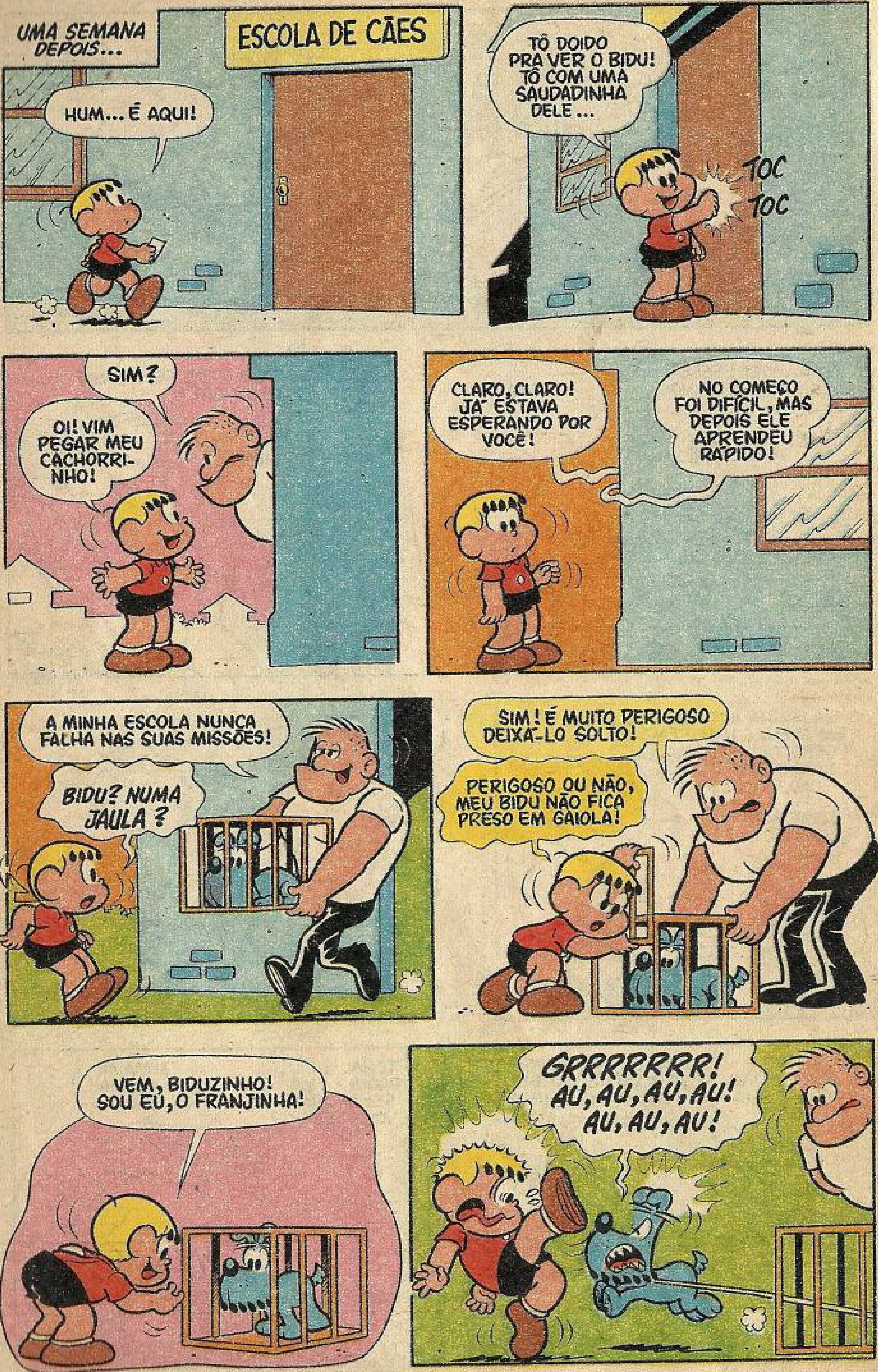

VENHA! O PÚBLICO ESTÁ IMPACIENTE A SUA ESPERA!
EI! NÃO ESQUEÇA DO EMPRESÁRIO!
E FINALMENTE, PRA VOCÊS...
...CEBOLINHA, O PROFETA!
UM CHARLATÃO!
QUE CRIANÇA MAIS BOBA!
MUITO INFANTIL!
QUE CABELO FEIO!
CHALLATÃO É VOCÊ QUE LOUBOU AQUELA MAÇÃ LÁ DO MELCADO!
E BOBA É VOCÊ QUE LEPETIU TLÊS VEZES O COLÉGIO!
AINDA BEM QUE SOU INFAN-TIL E NÃO TENHO CINQUENTA ANOS COMO VOCÊ!
E PELO MENOS EU TENHO CABELO E NÃO USO PELUCA COMO VOCÊ!
PLAC BIS! PLAC PLAC BIS! PLAC PLAC BIS! PLAC BIS!
QUER DAR MAIS UMA DEMONSTRAÇÃO, PROFETA CEBOLINHA?
CLALO!

VOU CONTAR ALGUNS SEGLEDOS DAQUELA GALOTA ALI!
(GLUP!) EU ESTAVA TÃO ESCONDIDA!
E ESSE SEGLEDO É...
AH, NÃO! VOCÊ NÃO VAI CONTAR, NÃO!
TÓIM
JOGOU O COELHINHO EM MIM, NÉ? POIS AGOLA VOU LER TODOS OS SEUS SEGLEDOS E CONTAR PLA TODO MUNDO!
SEU SEGLEDO É...
É... É...
(GLUP!) A PANCADA DO COELHINHO ACABOU COM O MEU PODER!
E AGORA? O QUE VAI ACONTECER?
O PROFETA VAI PRO HOSPITAL!
O QUÊ? VOCÊ TAMBÉM É ADIVINHO?
NÃO!
NÃO PRECISO SER PROFETA PRA SABER DESSAS COISAS!
FIM

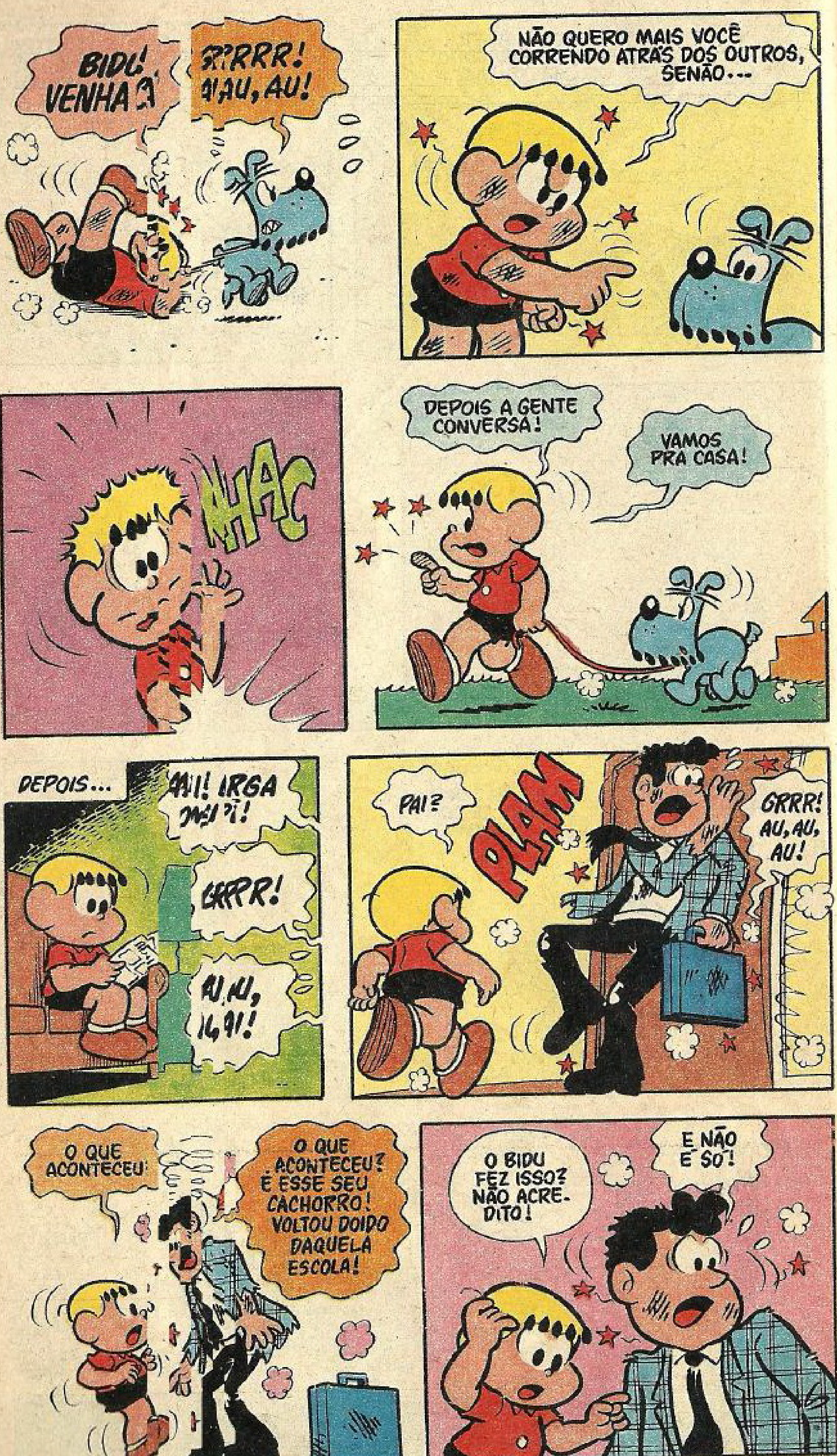
Será que esse mufti esquisito tem alguma coisa a ver com o roubo das jóias?
MICKEY
REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY
ESTÁ FAZENDO ACROBACIAS!
CUIDADO! ELE VEM DIRETO CONTRA O NAVIO!
O FURTO ROCAMBOLESCO
WALT DISNEY PRODUCTIONS
Leia esta e outras histórias incríveis no Mickey deste mês.
EDITORA ABRIL
Já nas bancas.

BIDU
O FEROZ
É AGORA, FRANJINHA!
NÃO FUI COM A SUA CARA DESDE O INÍCIO!
MAURICIO
MSP-782026-CB-63/2
AU, AU, AU, AU, AU! GRRRR! AU, AU, AU! GRRR...
AH, AH, AH, AH! UM CACHORRINHO DESSES TENTANDO ME AMEDRON-TAR!
AU, AU!

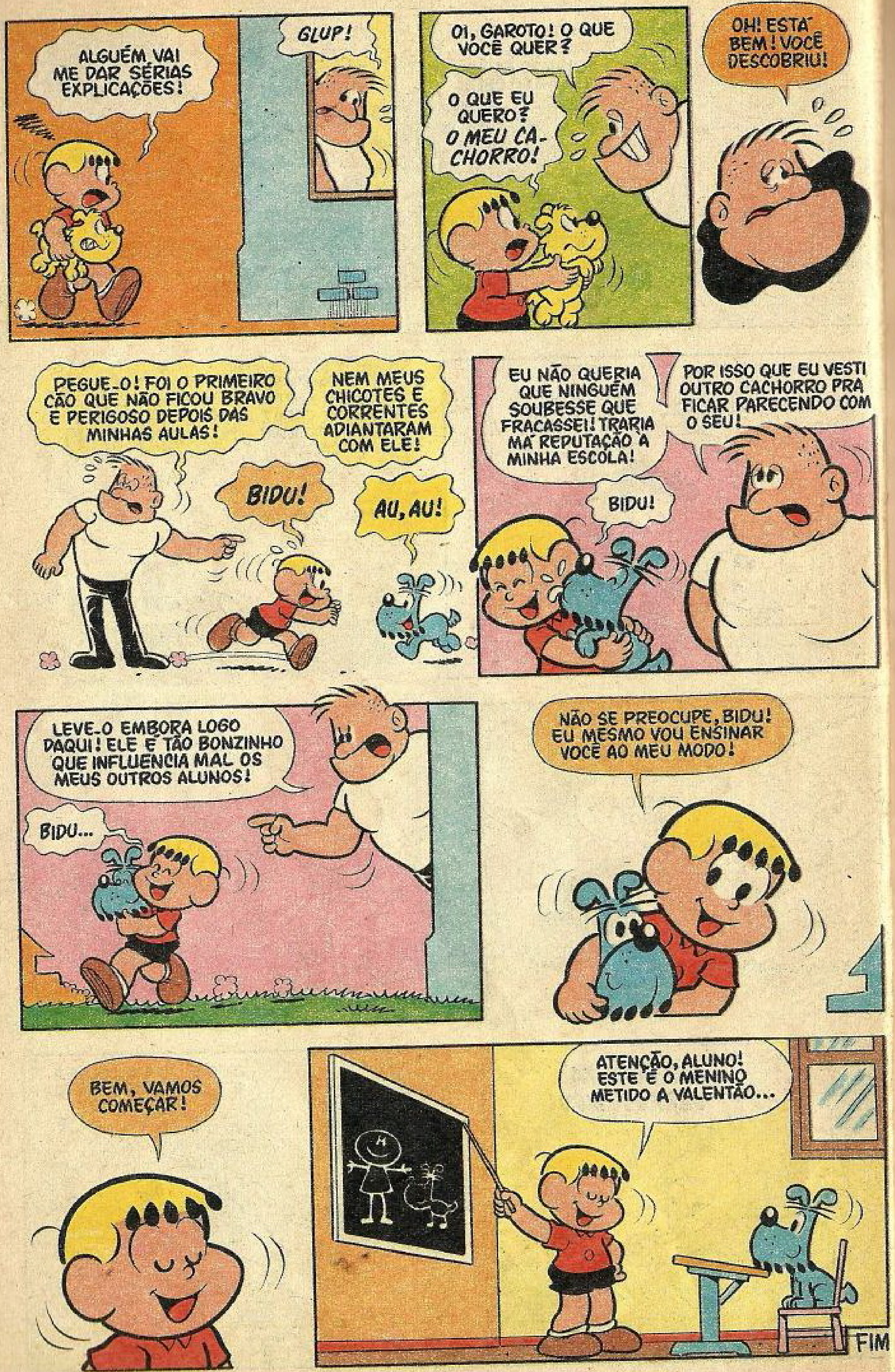

?
?
AU, AU, AU, AU!
CALMA, TIGRE! CALMA!
PUXA, MOÇO! ESSE CACHORRO ME SALVOU!
SE O BIDU FOSSE COMO ELE...
ORA...
...ELE TAMBÉM PODE SE TORNAR UM FUTURO TIGRE!
PODE? COMO?
NA MINHA ACADEMIA DE CÃES! EM APENAS UMA SEMANA POSSO TRANSFORMÁ-LO NUM TERRÍVEL CÃO FEROZ!
TOME MEU CARTÃO!
CLARO QUE COM UM PAGAMENTO ADIANTADO!
PUXA! EU SÓ TENHO ISTO COMIGO!
SERVE PORQUE FUI COM A SUA CARA!
NÃO SE PREOCUPE! VOCÊ NEM VAI RECONHECER SEU CÃO DAQUI A UMA SE-MANA!
TCHAU, BIDU! DAQUI A UMA SEMANA EU VOU BUSCAR VOCÊ!
MMMM! MMMMM!
É PARA O SEU BEM!

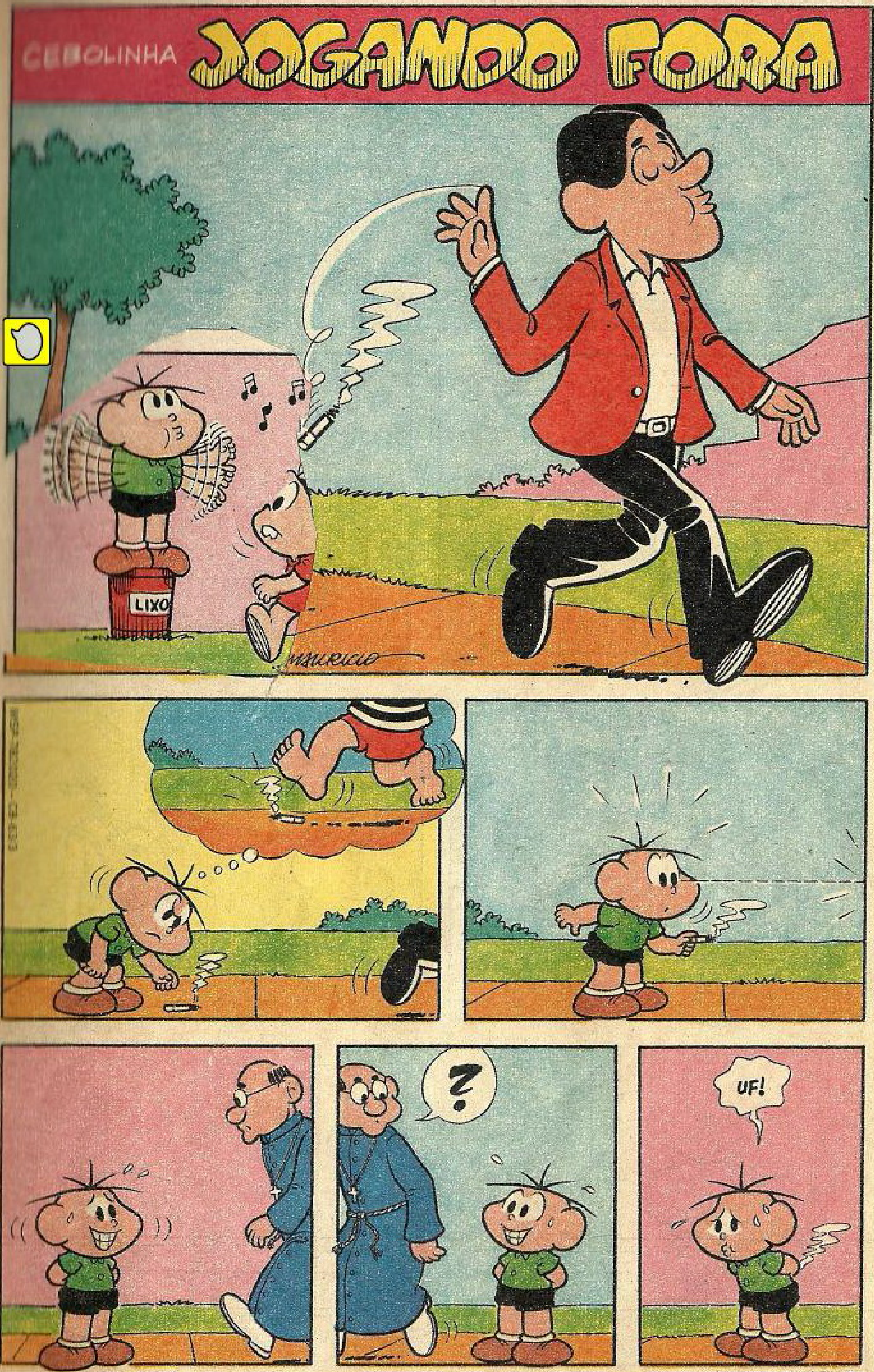

UMA SEMANA DEPOIS...
ESCOLA DE CÃES
HUM... É AQUI!
TÔ DOIDO PRA VER O BIDU! TÔ COM UMA SAUDADINHA DELE...
TOC TOC
SIM?
OI! VIM PEGAR MEU CACHORRI-NHO!
CLARO, CLARO! JÁ ESTAVA ESPERANDO POR VOCÊ!
NO COMEÇO FOI DIFÍCIL, MAS DEPOIS ELE APRENDEU RÁPIDO!
A MINHA ESCOLA NUNCA FALHA NAS SUAS MISSÕES!
BIDU? NUMA JAULA?
SIM! É MUITO PERIGOSO DEIXÁ-LO SOLTO!
PERIGOSO OU NÃO, MEU BIDU NÃO FICA PRESO EM GAIOLA!
VEM, BIDUZINHO! SOU EU, O FRANJINHA!
GRRRRRRR! AU, AU, AU, AU! AU, AU, AU!

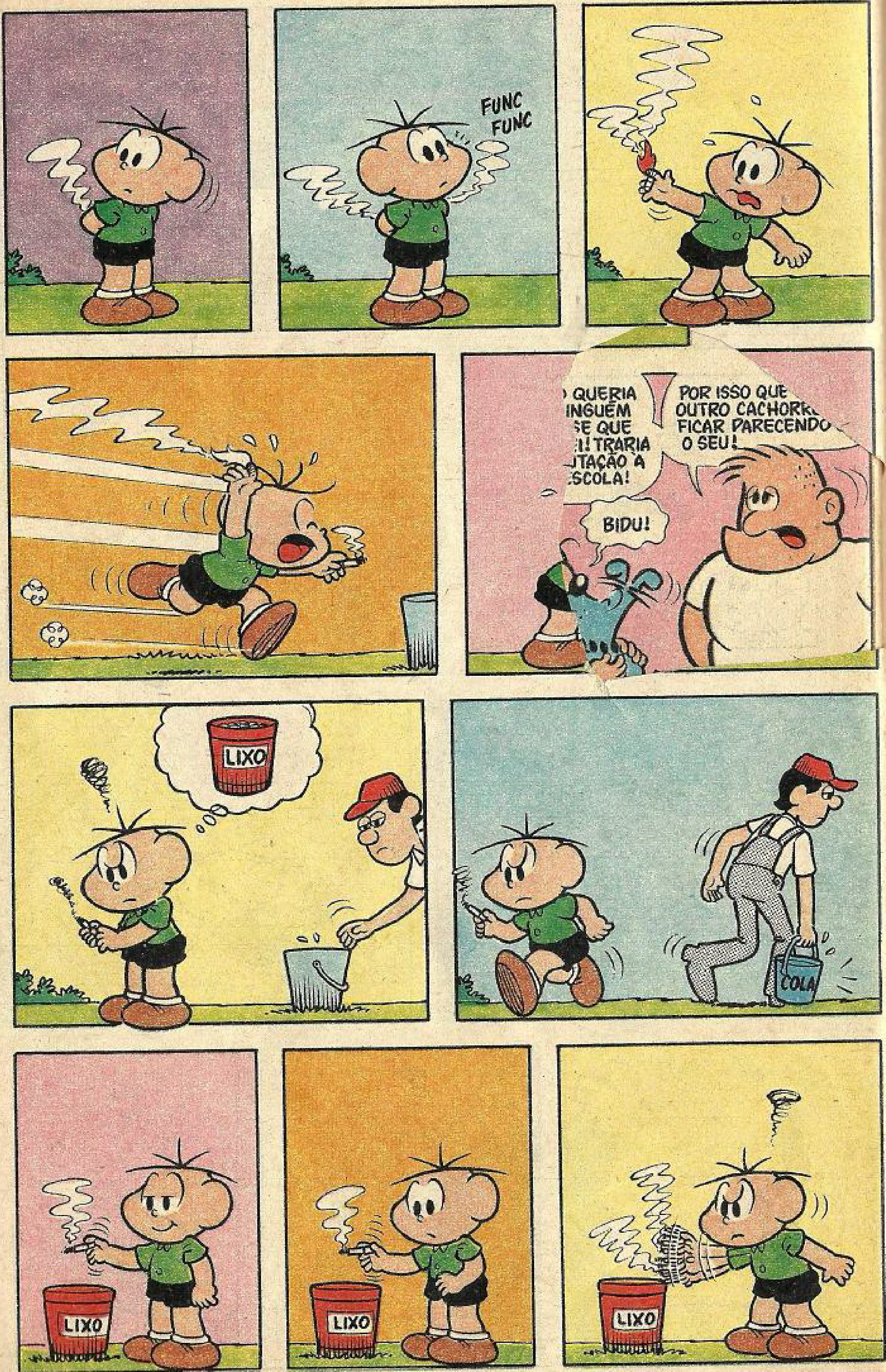
CALMA! QUIETO! ELE É O SEU DONO! CALMA, CALMA!
PLAC
GRRR!
PRONTO! ELE NÃO VAI MAIS ATACÁ-LO!
ELE SÓ ESTÁ ESTRANHANDO VOCÊ UM POUQUINHO!
PUXA, BIDU! QUE SUSTO QUE VOCÊ ME DEU!
ATÉ PARECEU QUE VOCÊ...
GRRRR! AU, AU, AU!
BIDU!
AONDE SERÁ QUE ELE FOI?
AH! NA CERTA BRINCAR COM ALGUÉM...
GRRRR! AU, AU, AU, AU, AU!
SOCORRO! CACHORRO LOUCO!
GLUP!
AAAIIIII!
!
!
!

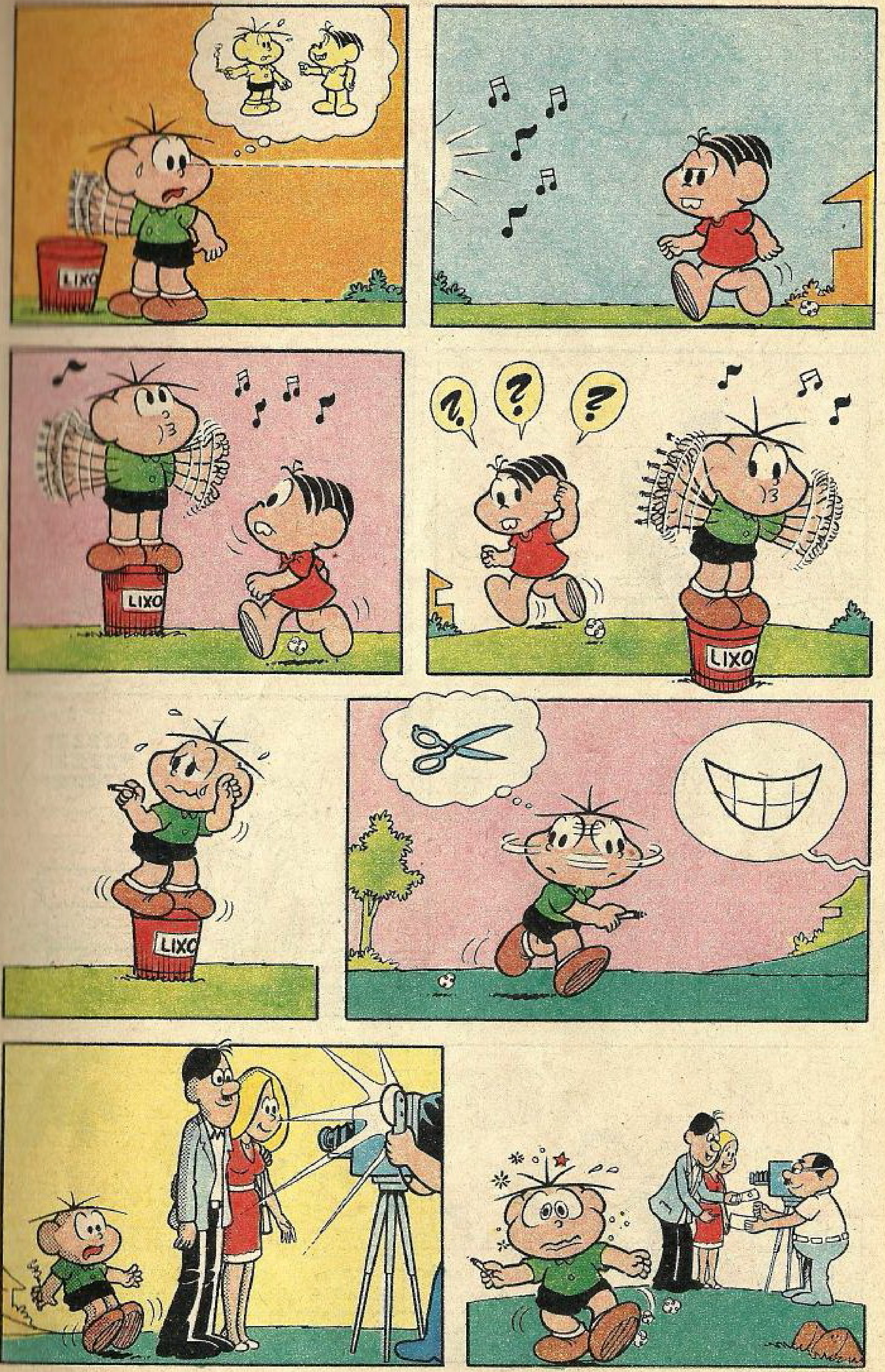

BIDU!
VENHA
AU, AU!
NÃO QUERO MAIS VOCÊ CORRENDO ATRÁS DOS OUTROS, SENÃO...
DEPOIS A GENTE CONVERSA!
VAMOS PRA CASA!
DEPOIS...
PAI?
PLAM
GRRR! AU, AU, AU!
O QUE ACONTECEU?
O QUE ACONTECEU? É ESSE SEU CACHORRO! VOLTOU DOIDO DAQUELA ESCOLA!
O BIDU FEZ ISSO? NÃO ACREDITO!
E NÃO É SÓ!

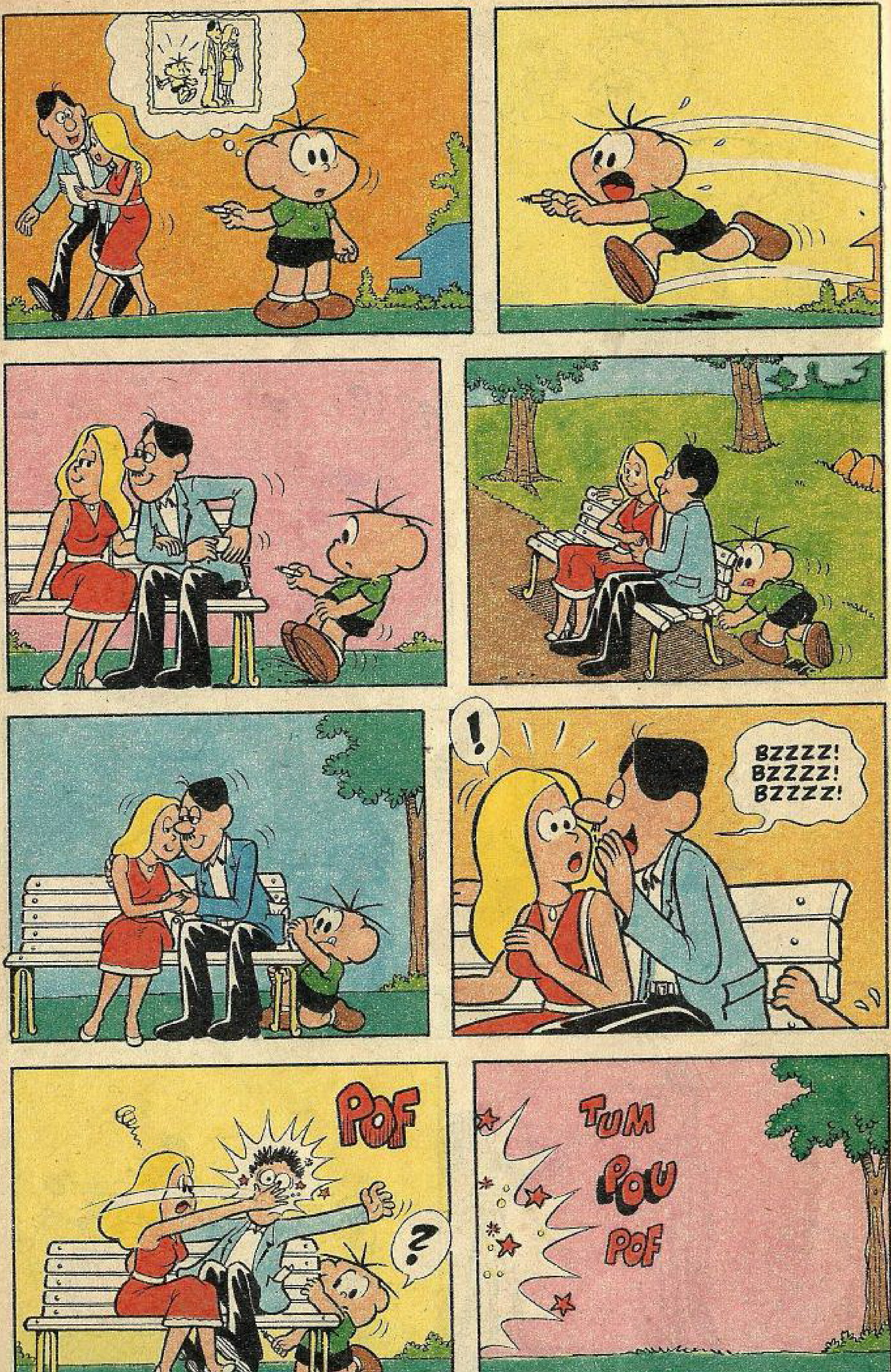
PERIGO! CÃO
ATÉ OS VIZINHOS ESTÃO COM MEDO DELE!
ELE É O TERROR DA VIZINHANÇA!
GRRR!
CUIDADO! CACHORRO LOUCO
XIII! VAI CHOVER!
ACHO MELHOR TRAZER O BIDU PRA DENTRO!
O QUÊ?
NADA DISSO! SE ELE ENTRAR AQUI, É CAPAZ DE DESTRUIR A CASA!
CABRUM
MAS, PAI...
NEM MAIS NEM MENOS!
DESCULPE, BIDU!
!
O BIDU TÁ DERRETENDO!
EI! ESSE NÃO É O BIDU!
ISSO É UMA MÁSCARA E ELE TÁ TODO PINTADO!

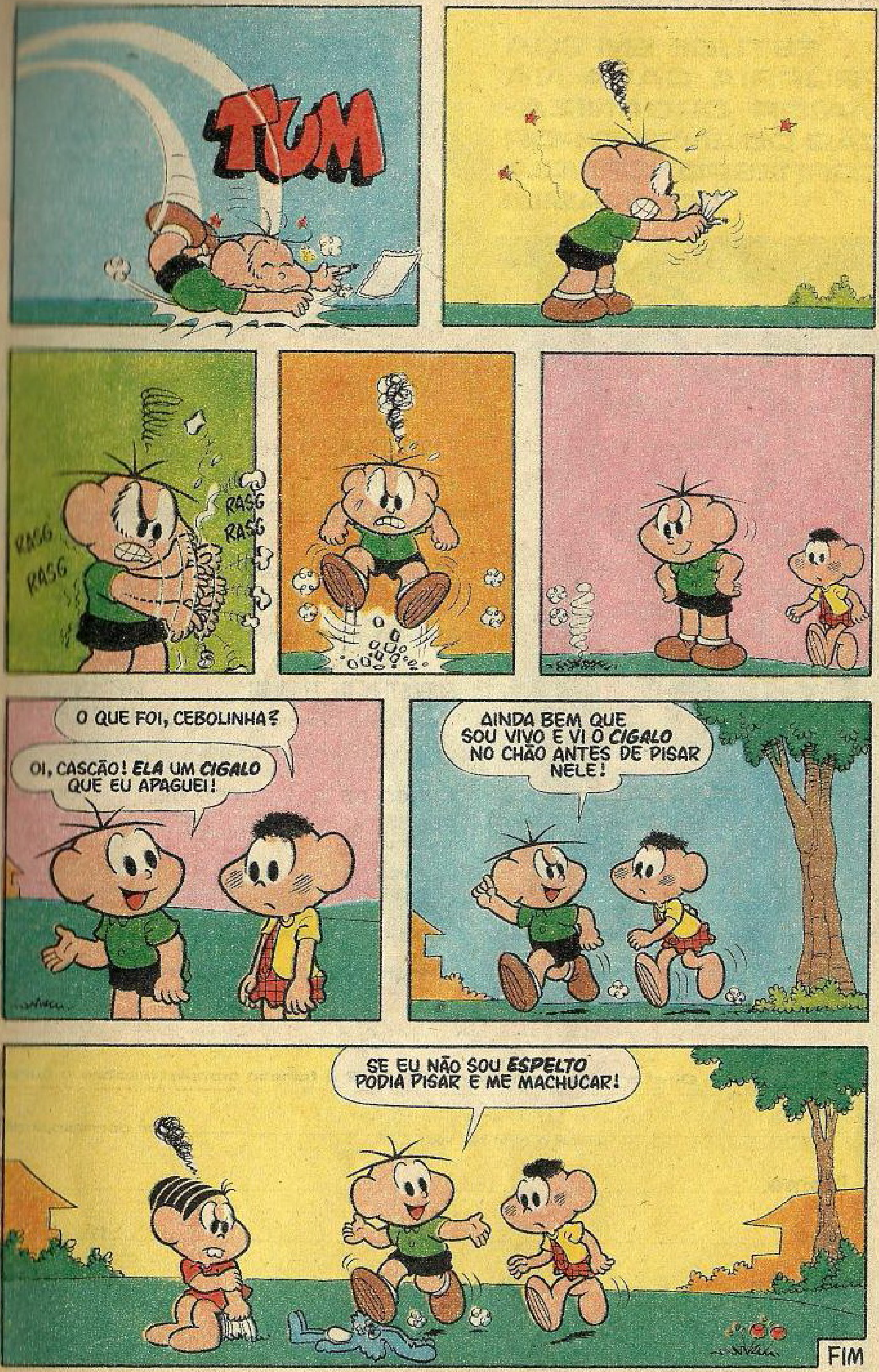

ALGUÉM VAI ME DAR SÉRIAS EXPLICAÇÕES!
GLUP!
OI, GAROTO! O QUE VOCÊ QUER?
O QUE EU QUERO?! O MEU CACHORRO!
OH! ESTÁ BEM! VOCÊ DESCOBRIU!
PEGUE-O! FOI O PRIMEIRO CÃO QUE NÃO FICOU BRAVO E PERIGOSO DEPOIS DAS MINHAS AULAS!
NEM MEUS CHICOTES E CORRENTES ADIANTARAM COM ELE!
BIDU!
AU, AU!
EU NÃO QUERIA QUE NINGUÉM SOUBESSE QUE FRACASSEI! TRARIA MÁ REPUTAÇÃO À MINHA ESCOLA!
POR ISSO QUE EU VESTI OUTRO CACHORRO PRA FICAR PARECENDO COM O SEU!
BIDU!
LEVE-O EMBORA LOGO DAQUI! ELE É TÃO BONZINHO QUE INFLUENCIA MAL OS MEUS OUTROS ALUNOS!
BIDU...
NÃO SE PREOCUPE, BIDU! EU MESMO VOU ENSINAR VOCÊ AO MEU MODO!
BEM, VAMOS COMEÇAR!
ATENÇÃO, ALUNO! ESTE É O MENINO METIDO A VALENTÃO...
FIM


CEBOLINHA
JOGANDO FORA
LIXO
MAURICIO
?
UF!


FUNC
FUNC
O QUERIA
INGUÉM
SE QUE
EI! TRARIA
NTAÇÃO A
ESCOLA!
POR ISSO QUE
OUTRO CACHORR
FICAR PARECENDO
O SEU!
BIDU!
LIXO
COLA
LIXO
LIXO
LIXO

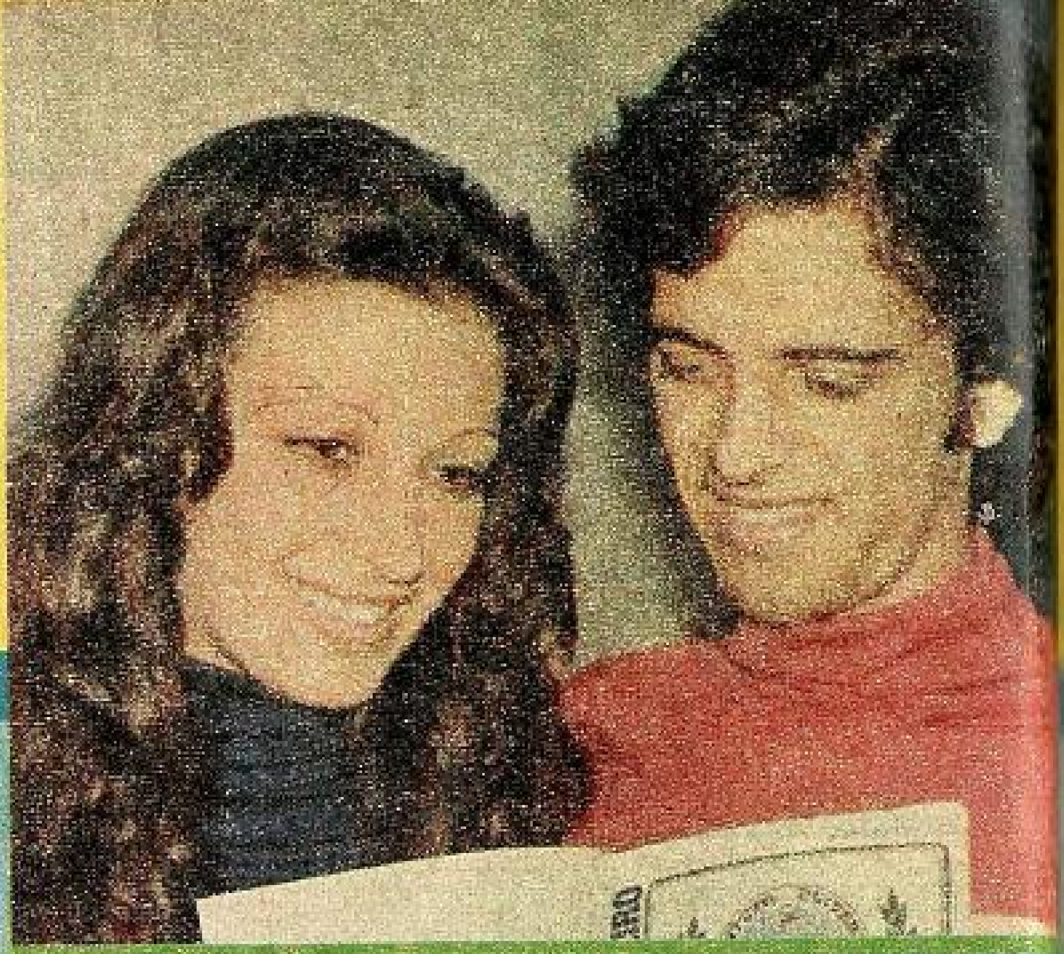

LIXO
LIXO
LIXO
LIXO


!
BZZZZ!
BZZZZ!
BZZZZ!
POF
?
TUM
POU
POF


TUM
RASG RASG
RASG RASG
O QUE FOI, CEBOLINHA?
OI, CASCÃO! ELA UM CIGALO QUE EU APAGUEI!
AINDA BEM QUE SOU VIVO E VI O CIGALO NO CHÃO ANTES DE PISAR NELE!
SE EU NÃO SOU ESPELTO PODIA PISAR E ME MACHUCAR!
FIM

# ASSEGURE SEU FUTURO

**ESTUDE EM SUA PRÓPRIA CASA NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL!**



Nossa escola foi fundada em 1.941. A partir daí, ano após ano, fomos acumulando uma magnífica experiência no campo didático, desenvolvendo um método de ensino exclusivo e perfeitamente adaptado às condições de nosso imenso território.

Hoje estamos aparelhados para levar, da melhor forma, o ensino aos mais distantes pontos do Brasil, dando aos alunos ampla cobertura, como se os professores estivessem ao seu lado.

Mantemos um Departamento de Consultas, cuja função específica é esclarecer qualquer dúvida que os alunos apresentem, procurando orientá-los no sentido de sempre alcançarem um ótimo aproveitamento.

Sem dúvida alguma, o ensino por correspondência é o meio mais rápido, fácil e oportuno de levar conhecimentos valiosos ao estudante brasileiro, e nossa escola é a que apresenta, no momento, melhores condições para isso, diante da especialização que conseguiu atingir, e da variedade de Cursos que mantém.

# INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

É ainda mais um **CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM** novo lançamento!

**APROVEITE** a grande campanha de divulgação cultural!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário **GRATUITAMENTE.**

- CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CURSO DE CORTE E COSTURA
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO PARA PUBLICIDADE
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE QUÍMICA E FÍSICA (2º Grau)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

CURSOS RÁPIDOS! Mensalidades ao alcance de todos.

**MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.**

**ESTE É PARA SEU AMIGO.**

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6297

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: ________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ________

Rua ________ nº ____

Cidade ________

CEP ________

Estado ________

**ESTE CUPOM É SEU.**

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6297

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: ________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ________

Rua ________ nº ____

Cidade ________

CEP ________

Estado ________

# ATENÇÃO!

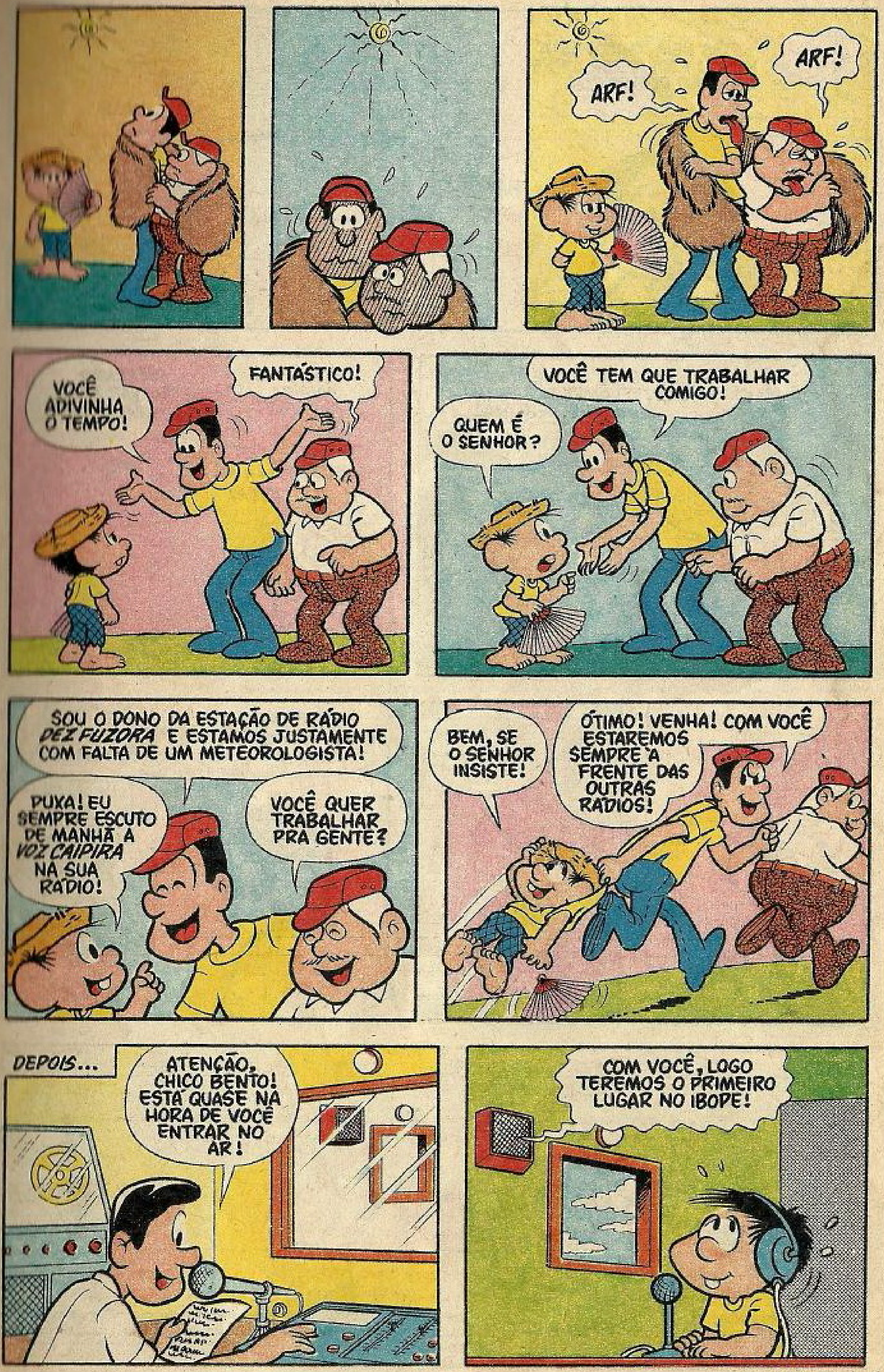
## Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

CHICO BENTO
ÓIA O TEMPO!
E PRA OCÊ SABÊ COMO QUE VAI SÊ O TEMPO, É SÓ OIÁ NO HORIZONTE, DÁ UMA CHEIRADINHA NO AR E SENTI O VENTU!
FAZENDO ISSO, OCÊ SABE SE VAI CHOVÊ, FAZÊ SOR OU QUARQUÉ OTRA COISA!
MAURICIO
MSP-782027 - CB-63/5
OBRIGADO, NHÔ BENTO, PELAS AULAS!
SERÁ QUE VAI CHOVER?
QUE NADA! COM ESSE SOLZÃO!
VAI É CAIR UM TORÓ!
AH, AH, AH! COM ESSE SOL?
CABRUM
XIII! ESSA CHUVA NÃO PARA HOJE! ADEUS, PESCARIA!

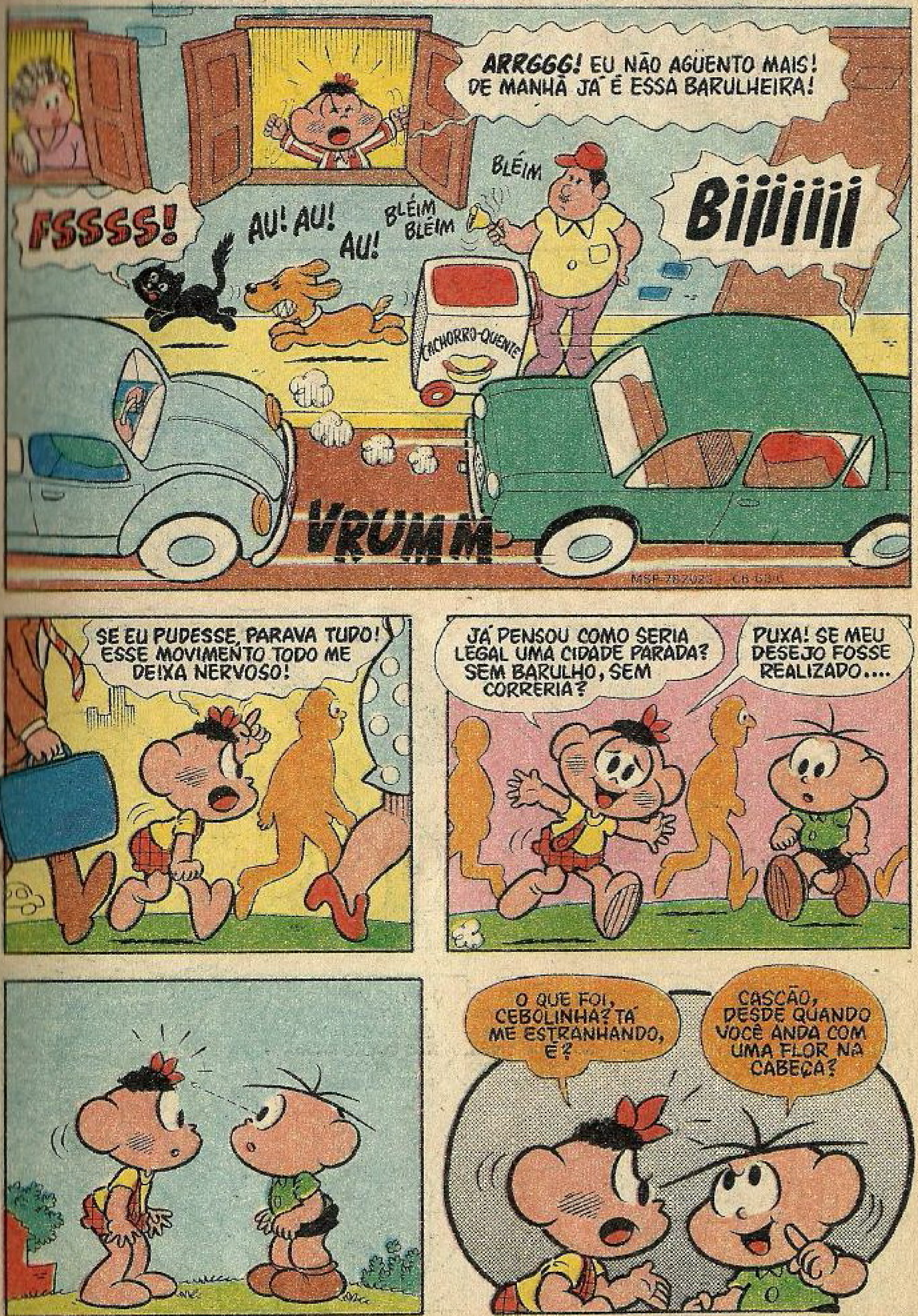
QUE NADA! ISSO PASSA NUM INSTANTE!
AH, NÃO! DESSA VEZ VOCÊ ESTÁ ERRAD...
?
?
EI! COMO É QUE VOCÊ SABE QUE...
?
?
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
SÓ UM CAIPIRA IRIA COLOCAR ESSES CASACOS NUM DIA COMO ESS...
TIC
TIC
TEC
TIC
TIC
TIC
TIC
TIC
TIC
TIC
BRRRR!
BRRRR!

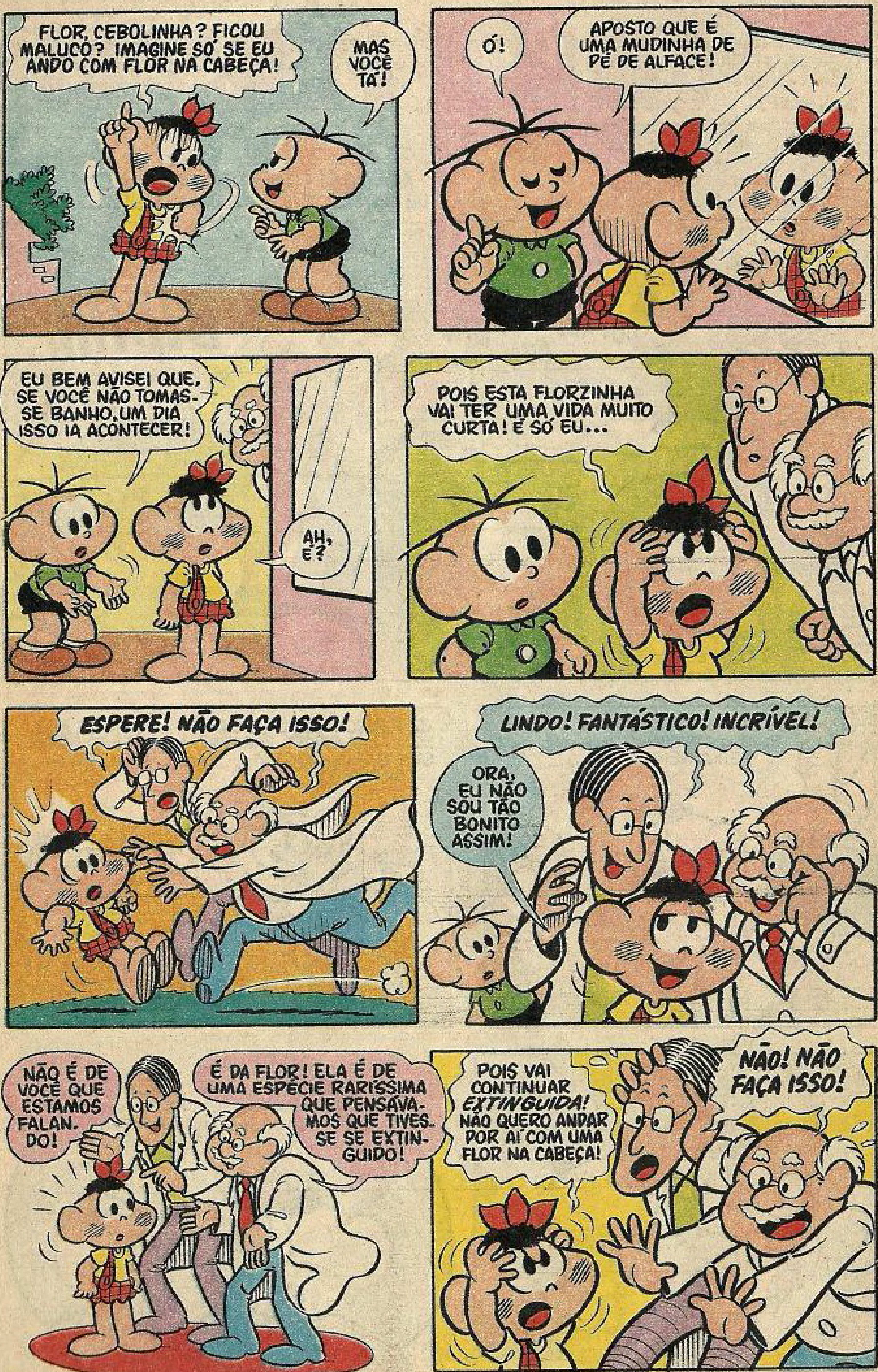


ARF!
ARF!
VOCÊ ADIVINHA O TEMPO!
FANTÁSTICO!
VOCÊ TEM QUE TRABALHAR COMIGO!
QUEM É O SENHOR?
SOU O DONO DA ESTAÇÃO DE RÁDIO DEZ FUZORA E ESTAMOS JUSTAMENTE COM FALTA DE UM METEOROLOGISTA!
PUXA! EU SEMPRE ESCUTO DE MANHÃ A VOZ CAIPIRA NA SUA RÁDIO!
VOCÊ QUER TRABALHAR PRA GENTE?
BEM, SE O SENHOR INSISTE!
ÓTIMO! VENHA! COM VOCÊ ESTAREMOS SEMPRE À FRENTE DAS OUTRAS RÁDIOS!
DEPOIS...
ATENÇÃO, CHICO BENTO! ESTÁ QUASE NA HORA DE VOCÊ ENTRAR NO AR!
COM VOCÊ, LOGO TEREMOS O PRIMEIRO LUGAR NO IBOPE!

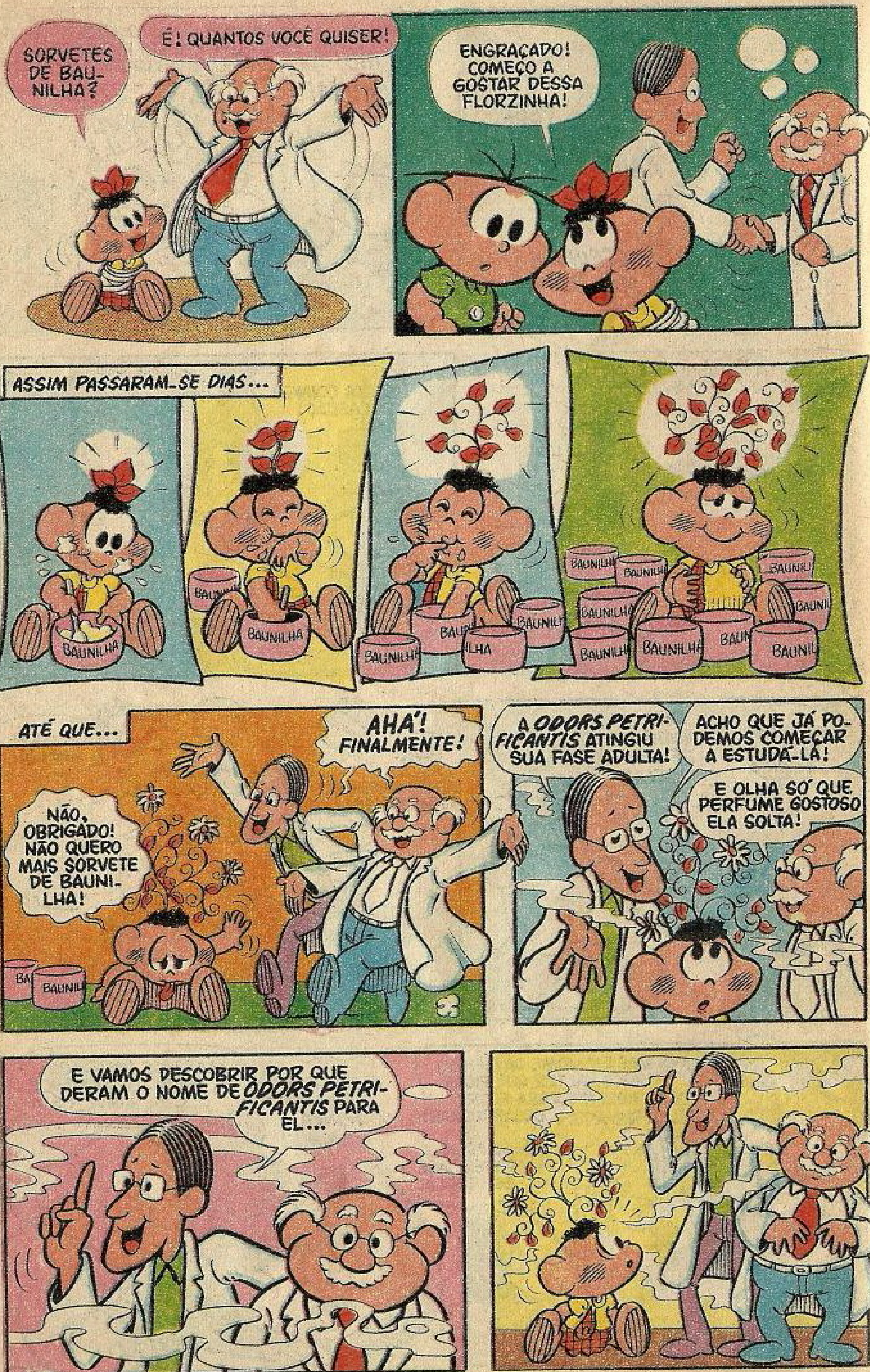
POIS BEM, CHICO! ESTÁ NO AR! PODE DIZER A PRE-VISÃO DO TEMPO!
HÃ?
HUM...
HOJE VAI CHOVER, FAZER SOL, RELAMPEJAR, E UM POUCO DE NEBLINA!
?
?
?
?
FORA, SEU CAIPIRA GOZADOR!
QUERENDO ARRUINAR MEU PROGRAMA, É?
VAI FAZER GOZAÇÃO LÁ NA ROÇA!
COMO É, FILHO? COMO FOI SEU DIA DE TRABALHO?
NADA BOM, MÃE!
ACHO QUE O PESSOAL DA CIDADE NÃO ACRE-DITA EM MIM!
FIM

# CEBOLINHA O DIA EM QUE A TERRA PAROU

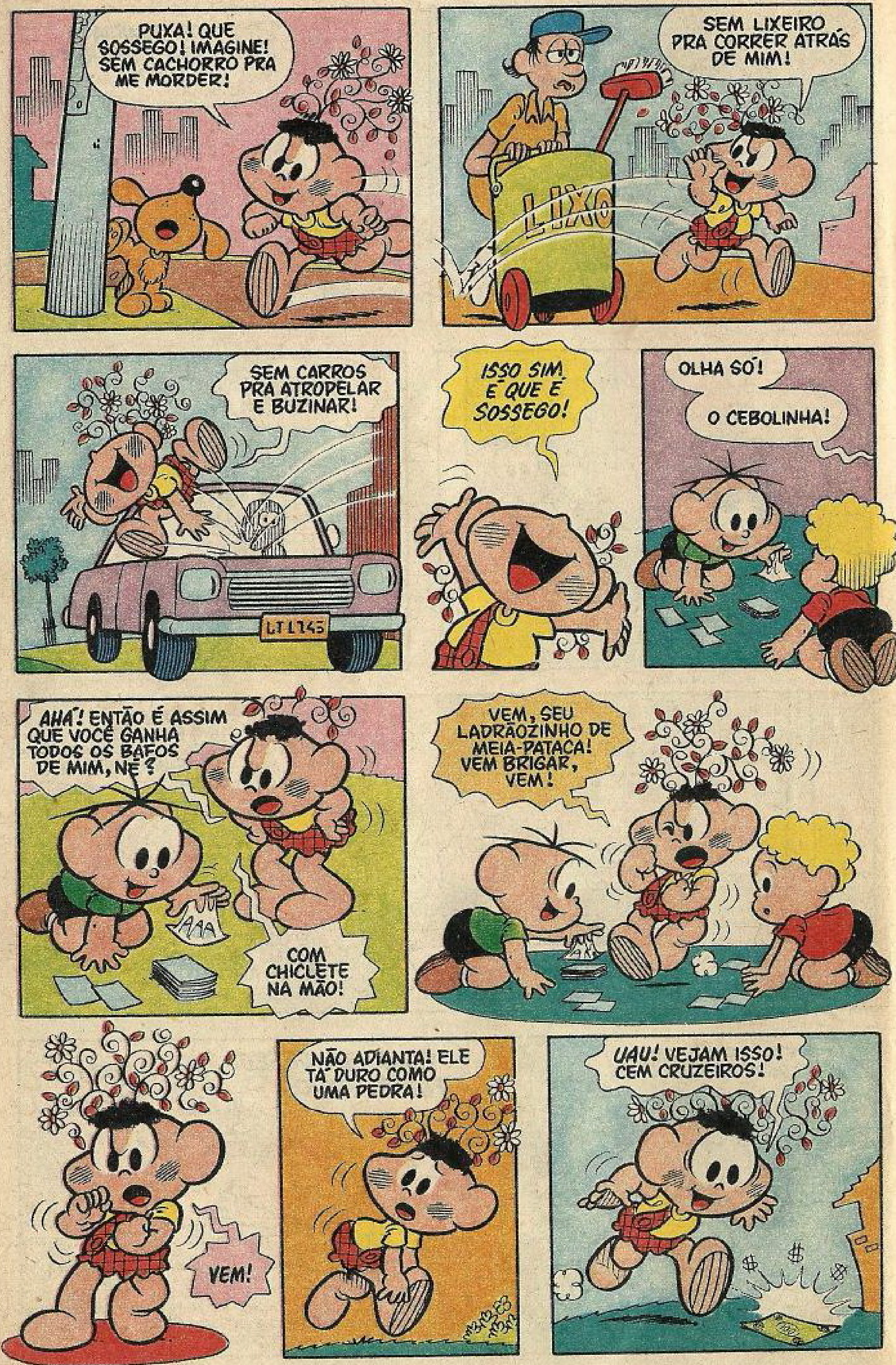



FLOR, CEBOLINHA? FICOU MALUCO? IMAGINE SÓ SE EU ANDO COM FLOR NA CABEÇA!
MAS VOCÊ TÁ!
Ó!
APOSTO QUE É UMA MUDINHA DE PÉ DE ALFACE!
EU BEM AVISEI QUE, SE VOCÊ NÃO TOMASSE BANHO, UM DIA ISSO IA ACONTECER!
AH, É?
POIS ESTA FLORZINHA VAI TER UMA VIDA MUITO CURTA! É SÓ EU...
ESPERE! NÃO FAÇA ISSO!
LINDO! FANTÁSTICO! INCRÍVEL!
ORA, EU NÃO SOU TÃO BONITO ASSIM!
NÃO É DE VOCÊ QUE ESTAMOS FALANDO!
É DA FLOR! ELA É DE UMA ESPÉCIE RARÍSSIMA QUE PENSÁVAMOS QUE TIVESSE SE EXTINGUIDO!
POIS VAI CONTINUAR *EXTINGUIDA*! NÃO QUERO ANDAR POR AÍ COM UMA FLOR NA CABEÇA!
NÃO! NÃO FAÇA ISSO!

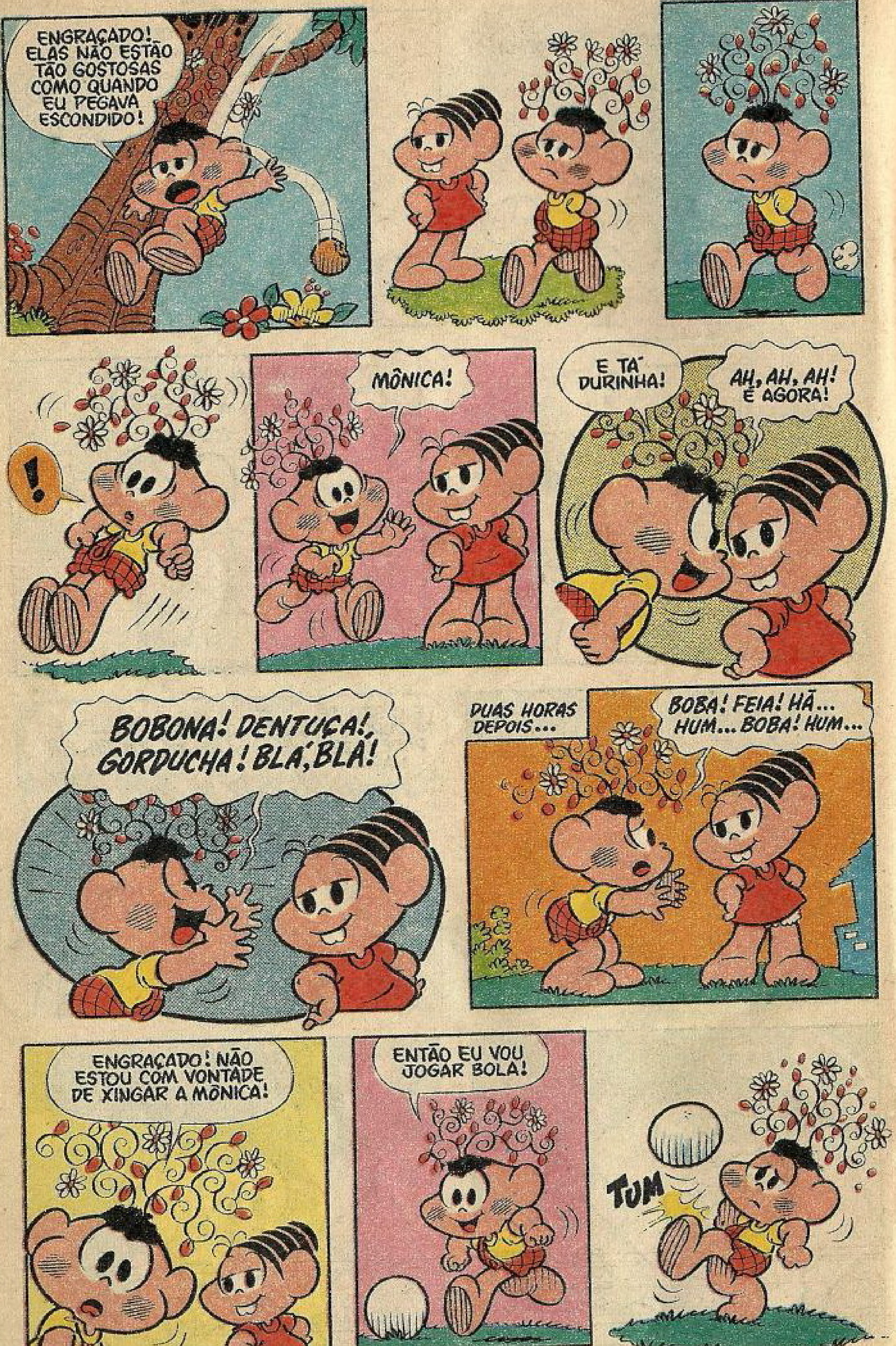
EI! ME LARGUEM!
POU
PEGA!
AAIII!
PUF
SEGURA A MÃO DELE!
ME SOLTEM!
DESCULPE, GAROTO, MAS ESSA FLOR É MUITO PRECIOSA PRA SER DESTRUÍDA!
ESSA É A RARÍSSIMA FLOR ODORS PETRIFICANTIS!
CEBOLINHA, VOCÊ NÃO VAI FAZER NADA?
DEIXA COMIGO, CASCÃO!
PLONTO! FALTA LEGAR A FLOR!
SEU AMIGO DE MEIA-TIGELA!
OLÁ, CASCÃO! PENSE NESSA FLOLZINHA!
NÃO SE APROXIME, CEBOLINHA!
EU QUERO SAIR DAQUI!
DESCULPE, GAROTO!
O QUÊ?
MAS, EM NOME DA CIÊNCIA, VOCÊ VAI TER QUE FICAR AQUI ATÉ ESSA FLOR DESABROCHAR!
SÓ ASSIM PODEREMOS ESTUDÁ-LA!
EU, FICAR AQUI? NUNCA! JAMAIS!
MAS NÓS DAREMOS COMIDA, BRINQUEDOS, DOCES, SORVETES...


SORVETES DE BAUNILHA?
É! QUANTOS VOCÊ QUISER!
ENGRAÇADO! COMEÇO A GOSTAR DESSA FLORZINHA!
ASSIM PASSARAM-SE DIAS...
BAUNILHA
ATÉ QUE...
NÃO, OBRIGADO! NÃO QUERO MAIS SORVETE DE BAUNILHA!
AHA'! FINALMENTE!
A ODORS PETRIFICANTIS ATINGIU SUA FASE ADULTA!
ACHO QUE JÁ PODEMOS COMEÇAR A ESTUDÁ-LA!
E OLHA SÓ QUE PERFUME GOSTOSO ELA SOLTA!
E VAMOS DESCOBRIR POR QUE DERAM O NOME DE ODORS PETRIFICANTIS PARA ELE...

CABLAM
SEU GUARDA! OS CIENTISTAS FICARAM DUROS!
POF
ESSA NÃO! SERÁ QUE...
OH!
A CIDADE TODA PAROU! TÁ TUDO DURO!
E ACHO QUE É TUDO POR CAUSA DESTA FLOR E DESTE PERFUME QUE ELA SOLTA!
E COMO ELA NASCEU DE MIM, NÃO ME AFETOU!
ESPERE AÍ! TODA A CIDADE ESTÁ PARADA?
VIVA! MEU DESEJO FOI ATENDIDO!
TUDO PAROU!


PUXA! QUE SOSSEGO! IMAGINE! SEM CACHORRO PRA ME MORDER!
SEM LIXEIRO PRA CORRER ATRÁS DE MIM!
LIXO
SEM CARROS PRA ATROPELAR E BUZINAR!
LT L 745
ISSO SIM É QUE É SOSSEGO!
OLHA SÓ!
O CEBOLINHA!
AHÁ! ENTÃO É ASSIM QUE VOCÊ GANHA TODOS OS BAFOS DE MIM, NÉ?
COM CHICLETE NA MÃO!
VEM, SEU LADRÃOZINHO DE MEIA-PATACA! VEM BRIGAR, VEM!
VEM!
NÃO ADIANTA! ELE TÁ DURO COMO UMA PEDRA!
UAU! VEJAM ISSO! CEM CRUZEIROS!

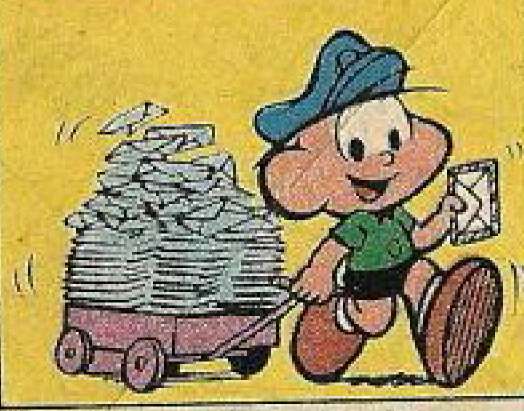
PUXA! ESPERA ATÉ A TURMA SABER QUE ACHEI CEM CRUZEIROS! ELES VÃO MORRER DE INVEJA!
EI, TURMA!
OLHA SÓ O QUE EU ACH...
!
NÃO FAZ MAL! NÃO PRECISO MESMO CONTAR PRA NINGUÉM QUE ACHEI CEM CRUZEIROS!
OBA! FRUTAS!
E O SEU ZÉ TÁ DURO E NÃO PODE FAZER NADA!
EH, EH, EH, EH, EH!
FINALMENTE POSSO COMER ESTA DELÍCIA SOSSEGADO!
CRUNCH



ENGRAÇADO! ELAS NÃO ESTÃO TÃO GOSTOSAS COMO QUANDO EU PEGAVA ESCONDIDO!
!
MÔNICA!
E TÁ DURINHA!
AH, AH, AH! E AGORA!
BOBONA! DENTUÇA!, GORDUCHA! BLÁ, BLÁ!
DUAS HORAS DEPOIS...
BOBA! FEIA! HÃ... HUM... BOBA! HUM...
ENGRAÇADO! NÃO ESTOU COM VONTADE DE XINGAR A MÔNICA!
ENTÃO EU VOU JOGAR BOLA!
TUM

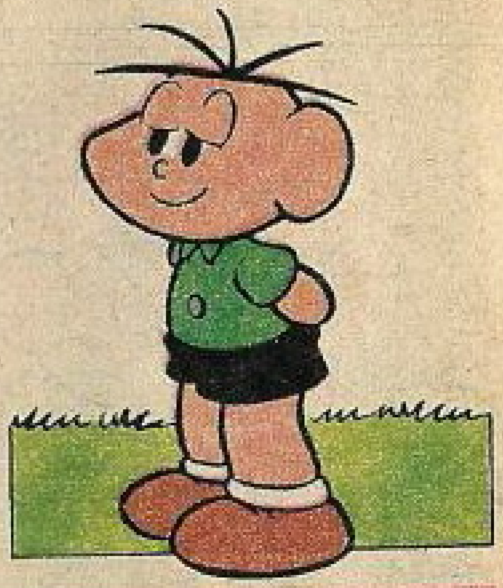
TUM
O QUE ESTÁ ACONTECENDO COMIGO? NÃO ESTOU COM VONTADE DE FAZER NADA!
TAMBÉM, SOZINHO NÃO TEM GRAÇA!
VAMOS, MÔNICA, CORRE ATRÁS DE MIM! ME XINGA!
BUÁÁÁÁÁÁ! EU NÃO QUERO FICAR SOZINHO NO MUNDO! EU QUERO ALGUÉM PRA BRINCAR, BRIGAR, GRITAR!
E TUDO POR CAUSA DESTA FLOR!
POF
POF
POF
AI, QUE SAUDADE DE QUANDO EU XINGAVA A MÔNICA DE BOBONA E DENTUÇA E ELA...
PUF
SOC
O QUE HOUVE, MÔNICA?
SEI LÁ!
É A PRIMEIRA VEZ QUE BATO NELE E ELE FICA ASSIM!
VIVA! ELA ME BATEU! VIVAA!
FIM

# coleio do cebolinha



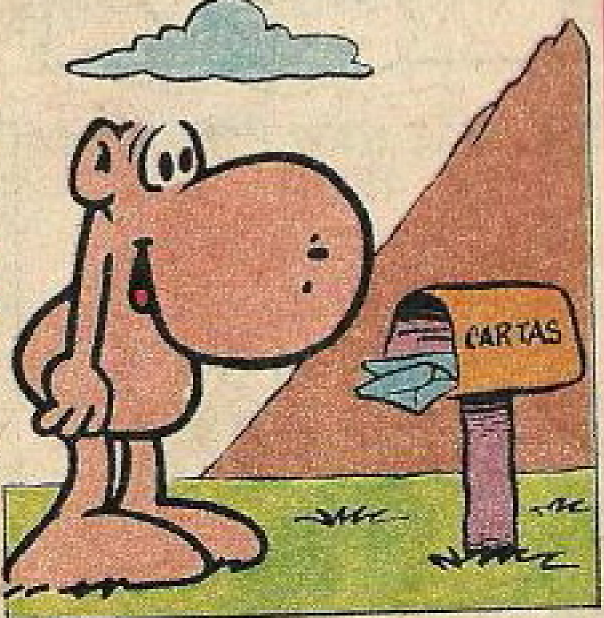
**RODOLFO A. MAURER**
*SQS 213, Bloco J, apto. 402*
*70.000 - Brasília - DF*

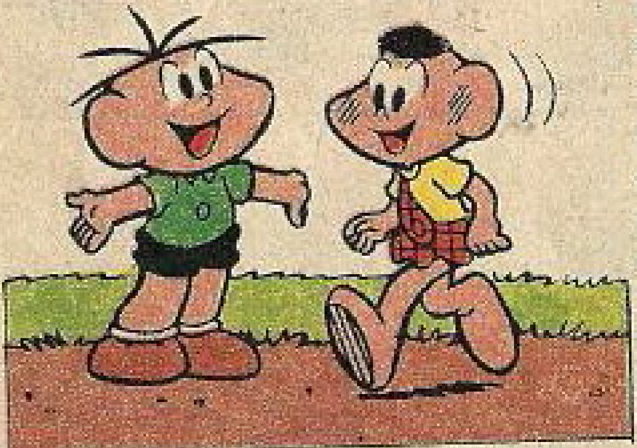
O Rodolfo acha que está na hora do Cebolinha fazer planos contra o Cascão, porque é sempre ele quem estraga tudo. Aconselha a usar o Xaveco ou outro, porque com o Cascão não dá mais! O Cebolinha está pensando no caso, Rodolfo, e acha que você tem toda razão. A Cascuda vai aparecer mais vezes. Será que ela é agente secreto? Quem quiser trocar selos, escreva para o Rodolfo. Obrigados pela cartinha, viu?



**MARIBEL AGUIAR DAPENA**
*Rua Delfino Mascarenhas, 94*
*12.200 - S.José dos Campos-SP*

A Maribel acha que o Cebolinha devia namorar com a Mônica, porque assim ela pára de bater nele. O Cebolinha acha que mesmo assim ele acabaria com o olho roxo e não quer se arriscar. A Maribel tem 16 anos e quer fazer novos amigos. Escrevam pra ela! O pessoal aqui gostou muito da sua cartinha e manda um beijão pra você.



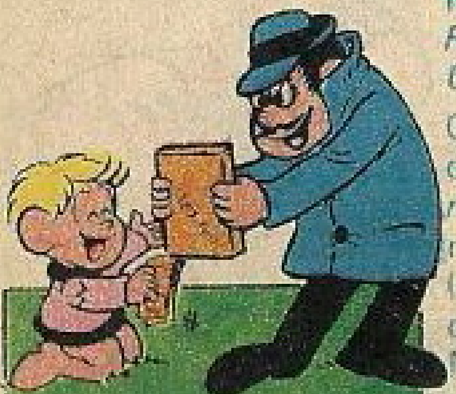



**PAULO J. DA SILVA**
*Rua 1073 - Q. 73 - L. 204*
*74.000 - Goiânia - GO*

O Paulo sugere uma história com o Cebolinha apostando uma corrida de kart com o Cascão. Eles gostaram muito da sua idéia e já estão discutindo sobre quem vai vencer. Obrigados pela cartinha, Paulo.

**ELVIRA M. G. GONÇALVES**
*Pça. Almeida Couto, 878, apto. 1101*
*40.000 - Salvador - BA*

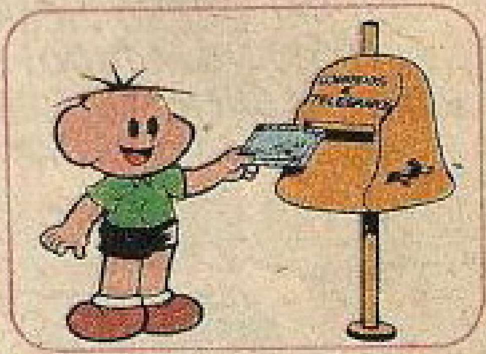
A Elvira gostaria de ver a turma do Cebolinha num teatrinho, o Cascão tomando banho e a Magali fazendo um regime para engordar. O Cascão disse que banho ele não toma e a Magali achou muito bom, pois pra engordar ela teria que comer mais. A Elvira quer se corresponder com leitores de até 18 anos de idade. O Cebolinha gostou muito do seu desenho e manda um abraço pra você.



**NELSON TATALLESE FILHO**
*Rua Oswaldo Cruz, 814*
*09.500 - S. Caetano do Sul - SP*

O Nelson acha a Mônica muito rude com os meninos e está esperando um plano *realmente* infalível para o Cebolinha, seu personagem favorito, dar uma lição na dentucinha (que a Mônica não ouça isso, Nelson!). Ele quer saber quem tem a coleção de CEBOLINHA pra vender e quer também se corresponder com nossos leitores pra trocar selos.

## Amizade Selada



**A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!**

**LUIZ ROBERTO W. WOLF** (13 anos) - Av. Gal. Teixeira Lott, 566 - 06.300 - Carapicuíba - SP; **IRVING M. SCHEIDT** (14 anos) - Rua 15 de Novembro, 854 - 96.500 - Cachoeira do Sul - RS; **JUDITH SILVA** (15 anos) - Rua 15 de Novembro, 854 - 96.500 - Cachoeira do Sul - RS; **MARIA ANTÔNIA GODOY** (13 anos) - Caixa Postal 205 - 12.460 - Campos do Jordão - SP; **DANIEL TORRES** (12 anos) - Rua Tenente Garro, 306 - 30.000 - Belo Horizonte - MG; **RICARDO TAVARES** (11 anos) - Rua Macaúba, 239 - 09.000 - Sto. André - SP; **LAETITIA B. CONTREIRAS DE ALMEIDA** (12 anos) - Rua E, cj. Frederico Schimidt, Bloco B, ap. 601 - 40.000 - Salvador - BA; **SÍLVIA M. DA SILVA** (12 anos) - Pça. das Rosas, 14 - 15.100 - S. José do Rio Preto - SP; **OLAVO P. FERREIRA** (16 anos) - Rua das Primaveras, 220 - 03.671 - São Paulo - SP; **ANA CLÁUDIA G. DE SIQUEIRA** (13 anos) - Rua Espírito Santo, 160 - 11.100 - Santos - SP.

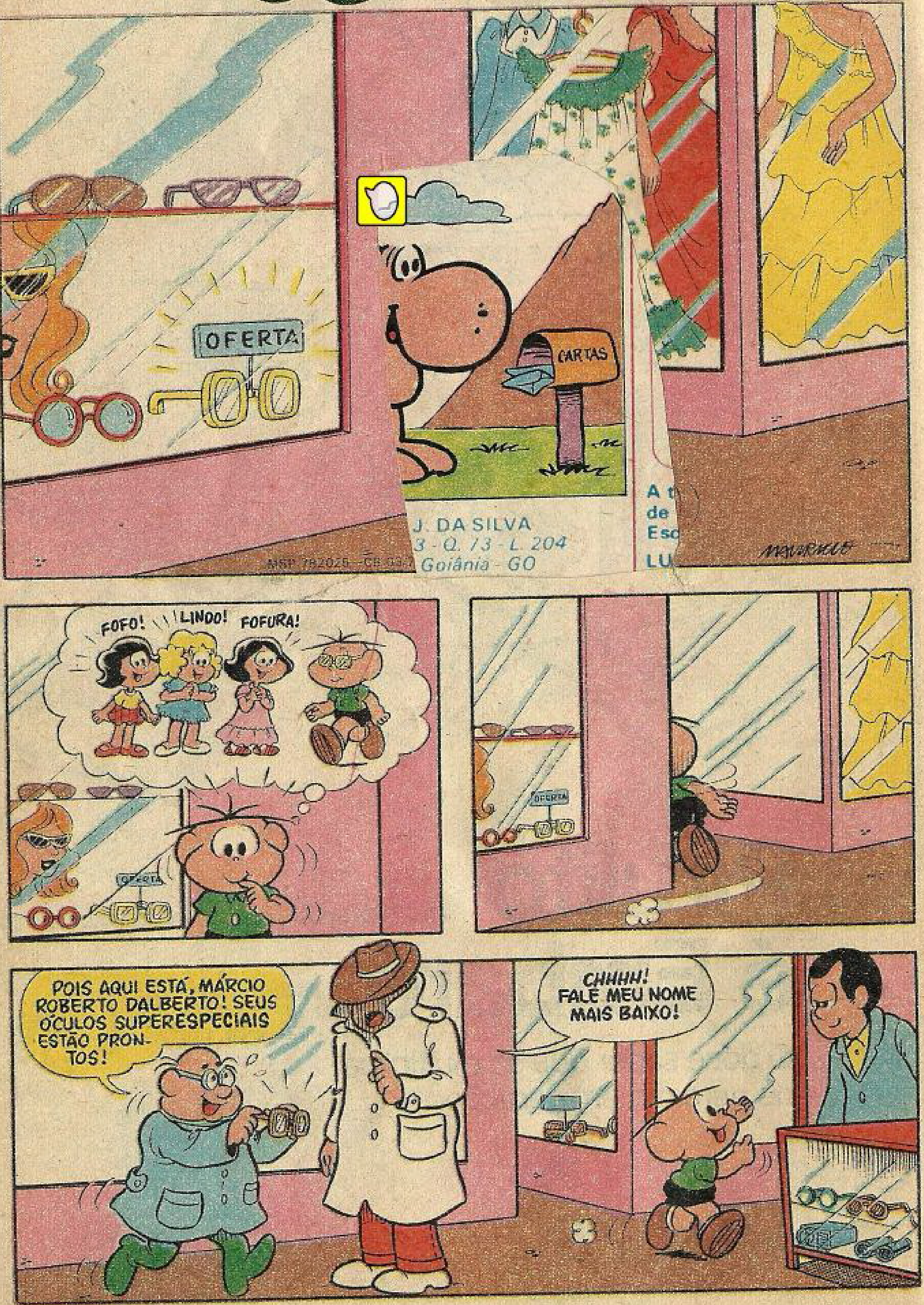
# Pirulito é Embaré

O doce sabor que se multiplica de geração em geração.

Embaré

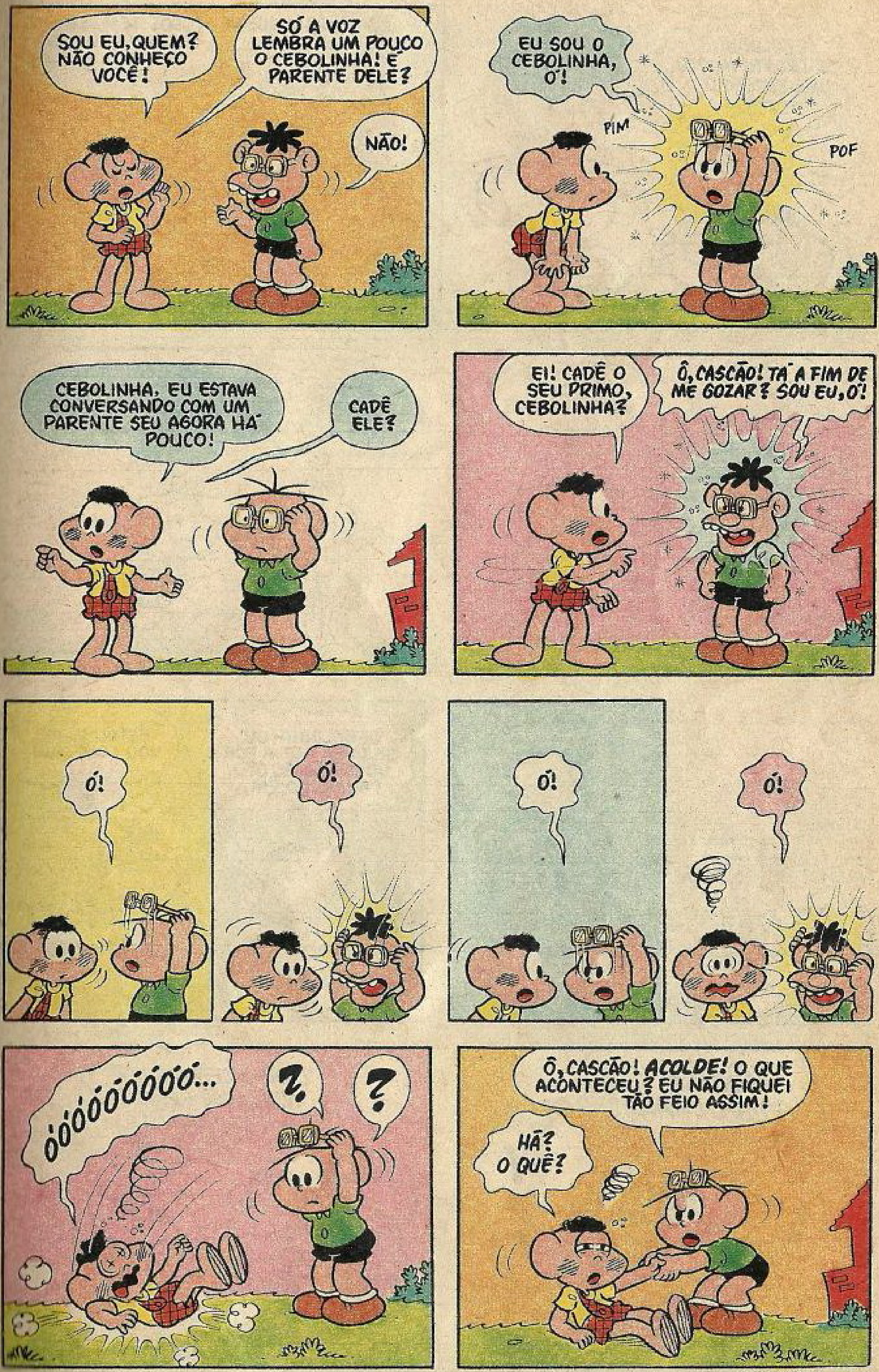
O DOCE MAIS GOSTOSO

# CEBOLINHA em OS ÓCULOS



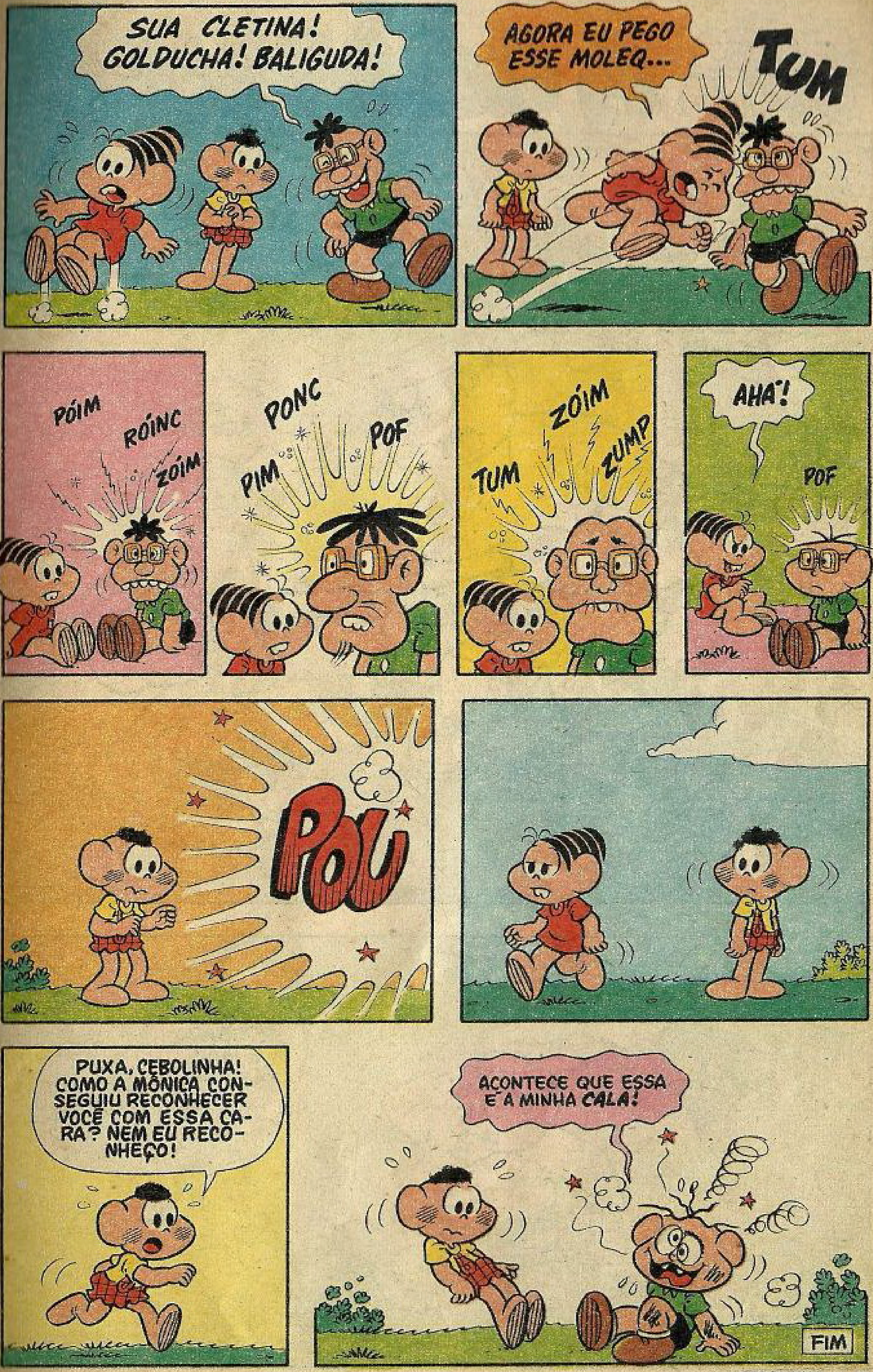
VOCÊ SABE COMO MINHAS FÃS FICAM QUANDO ME VÊEM!
É POR ISSO QUE EU VIM AQUI! NÃO AGÜENTO MAIS USAR ESSES DISFARCES NESSE CALOR!
PODE DEIXAR, SENHOR MÁRCIO ROBERTO DALBERTO! COM ESTES ÓCULOS, NINGUÉM VAI RECONHECÊ-LO!
MESMO? PARECEM ÓCULOS COMUNS!
POIS AÍ É QUE ESTÁ! ESTES NÃO SÃO ÓCULOS COMUNS! É A MINHA MAIS RECENTE INVENÇÃO PRA QUEM JÁ CANSOU DE SE VER NO ESPELHO COM A MESMA CARA!
ELES POSSUEM UM MECANISMO HIPNÓTICO QUE EU INVENTEI! LOGO QUE OS ÓCULOS SÃO COLOCADOS, A PESSOA JÁ MUDA DE CARA!
?
?
ZIM
DOUTOR! ONDE VOCÊ ESTÁ?
AQUI! NÃO FALEI?
PUXA! FANTÁSTICO! EU OS COMPRAREI!
OBRIGADO!
OBLIGADO!
EI!
OPS!
TUM

PUXA! DESCULPE!
NÃO FOI NADA!
AHÁ! FINALMENTE VOU TER A OPORTUNIDADE DE EXPERIMENTAR MEUS ÓCULOS!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
AAIIII! É ELE!
FOFO!
LINDO!
?
?
FOFO! LINDO!
SOCORRO!
LINDOOO!
SOCORRO!
AH, O CASCÃO! VOU MOSTLAR MEUS ÓCULOS NOVOS!
?
?
OI, CASCÃO!
ZIM
POF
PÓIM
OI! VOCÊ É NOVO POR AQUI?
Ô, CASCÃO! QUE HISTÓLIA É ESSA DE QUE SOU NOVO POR AQUI?

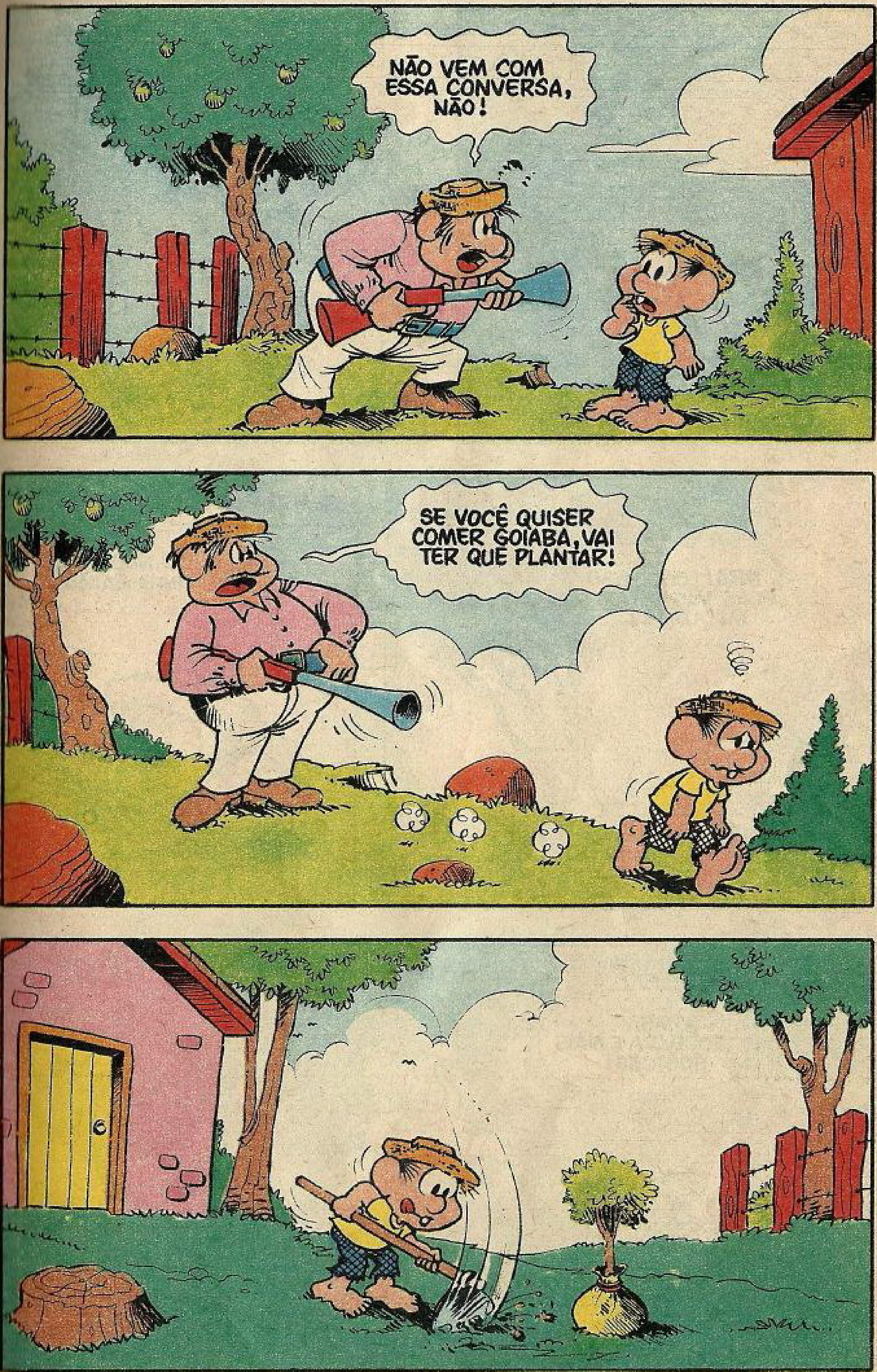


SOU EU, QUEM? NÃO CONHEÇO VOCÊ!
SÓ A VOZ LEMBRA UM POUCO O CEBOLINHA! É PARENTE DELE?
NÃO!
EU SOU O CEBOLINHA, Ó!
PIM
POF
CEBOLINHA, EU ESTAVA CONVERSANDO COM UM PARENTE SEU AGORA HÁ POUCO!
CADÊ ELE?
EI! CADÊ O SEU PRIMO, CEBOLINHA?
Ô, CASCÃO! TÁ A FIM DE ME GOZAR? SOU EU, Ó!
Ó!
Ó!
Ó!
Ó!
ÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ...
?
?
Ô, CASCÃO! **ACOLDE!** O QUE ACONTECEU? EU NÃO FIQUEI TÃO FEIO ASSIM!
HÃ? O QUÊ?

CEBOLINHA, SEU ROSTO MUDOU UMA PORÇÃO DE VEZES!
MUDOU?
ACHO QUE OS ÓCULOS TÊM ALGUMA COISA A VER COM ISSO!
DEIXA EU VER ISSO!
PUIM
ZIM
ZUMP
EI! CADÊ VOCÊ, CASCÃO?
TÔ AQUI, ORAS!
CASCÃO! PUXA! ESSES ÓCULOS MUDALAM A SUA CALA!
CEBOLINHA, OU SEJA LÁ QUEM FOR, VOCÊ NÃO ESTÁ PENSANDO EM...
ESTOU E JÁ VOU COMEÇAR!
MÔNICA GOLDUCHAAA!
!
!
!
CADÊ O CEBOLINHA? CADÊ ESSE PESTE?

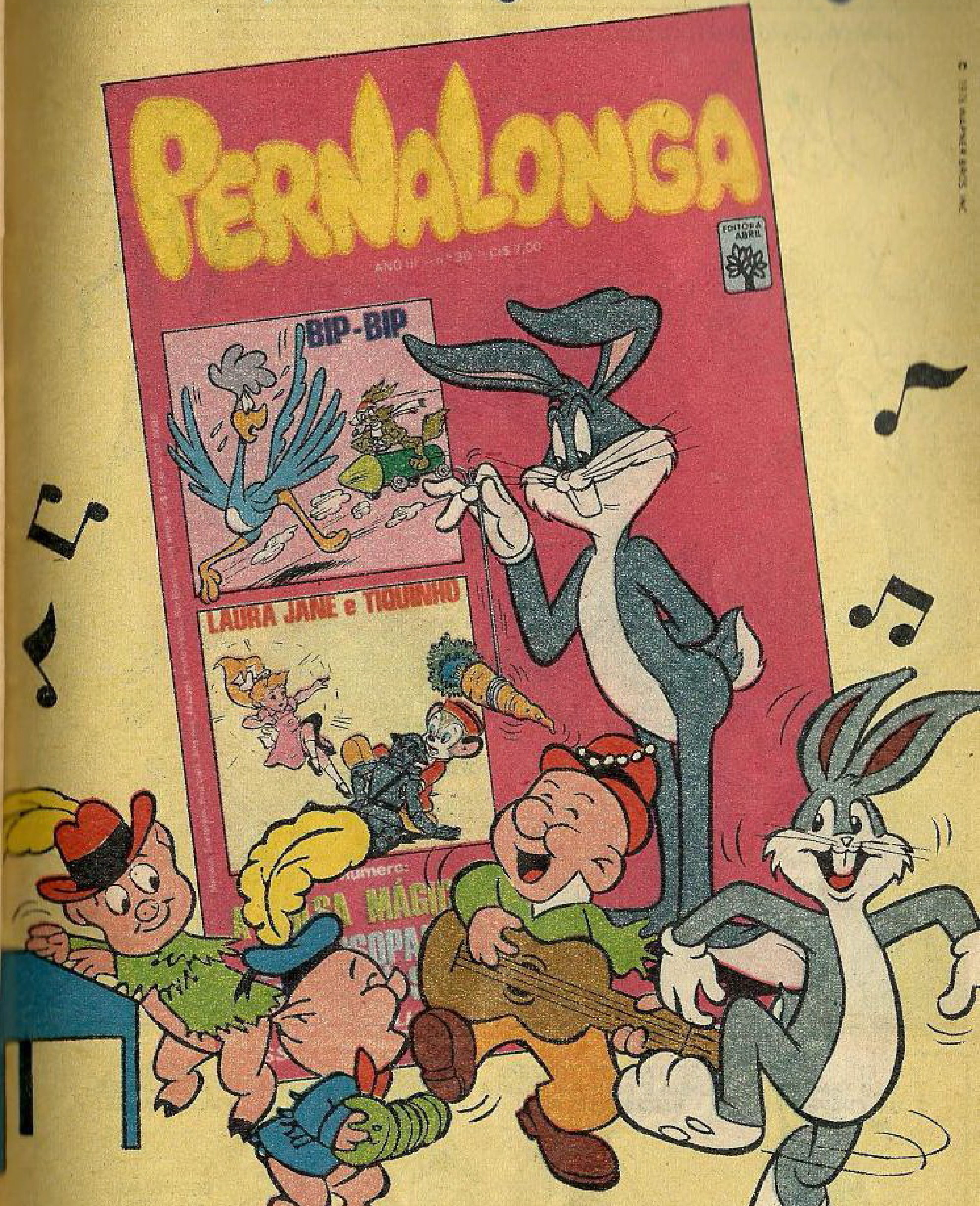

SUA CLETINA! GOLDUCHA! BALIGUDA!
AGORA EU PEGO ESSE MOLEQ...
TUM
PÓIM
RÓINC
ZÓIM
PONC
PIM
POF
ZÓIM
TUM
ZUMP
AHÃ!
POF
POU
PUXA, CEBOLINHA! COMO A MÔNICA CONSEGUIU RECONHECER VOCÊ COM ESSA CARA? NEM EU RECONHEÇO!
ACONTECE QUE ESSA É A MINHA CALA!
FIM

# CHICO BENTO — A GOIABEIRA


NÃO VEM COM ESSA CONVERSA, NÃO!
SE VOCÊ QUISER COMER GOIABA, VAI TER QUE PLANTAR!

BEM DEPOIS...
OBA! LOGO LOGO ELAS VÃO ESTAR MADURAS!
UAI, CHICO, NÃO É QUE VOCÊ TINHA RAZÃO?
GOIABA ROUBADA É MAIS GOSTOSA!
FIM

# Uma edição com gosto de alegria!




**Pegue o Pernalonga, o Gaguinho e o Hortelino. Misture tudo e...quanta gargalhada! Junte ainda o Bip-Bip-, a Laura Jane e o Tiquinho. Não dá outra! É a revista Pernalonga que chegou. Peça ao seu jornaleiro.**

EDITORA ABRIL

VOCÊ LEU A REVISTA MÔNICA NÚMERO 95? OS NOSSOS AMIGUINHOS ESTAVAM PROCURANDO UM LUGAR PARA FAZER PIQUENIQUE E ACABARAM ACHANDO O LOCAL DA CONVENÇÃO ANUAL DAS BRUXAS! E AGORA ELES NÃO PODEM VOLTAR PRA CASA, PORQUE VIRARAM BRUXINHOS TAMBÉM! COMO SERÁ QUE ELES VÃO ESCAPAR DESSA, HEIN?

MÔNICA, CEBOLINHA, CASCÃO, MAGALI E BIDU NA SEGUNDA PARTE DE:

# Os bruxinhos

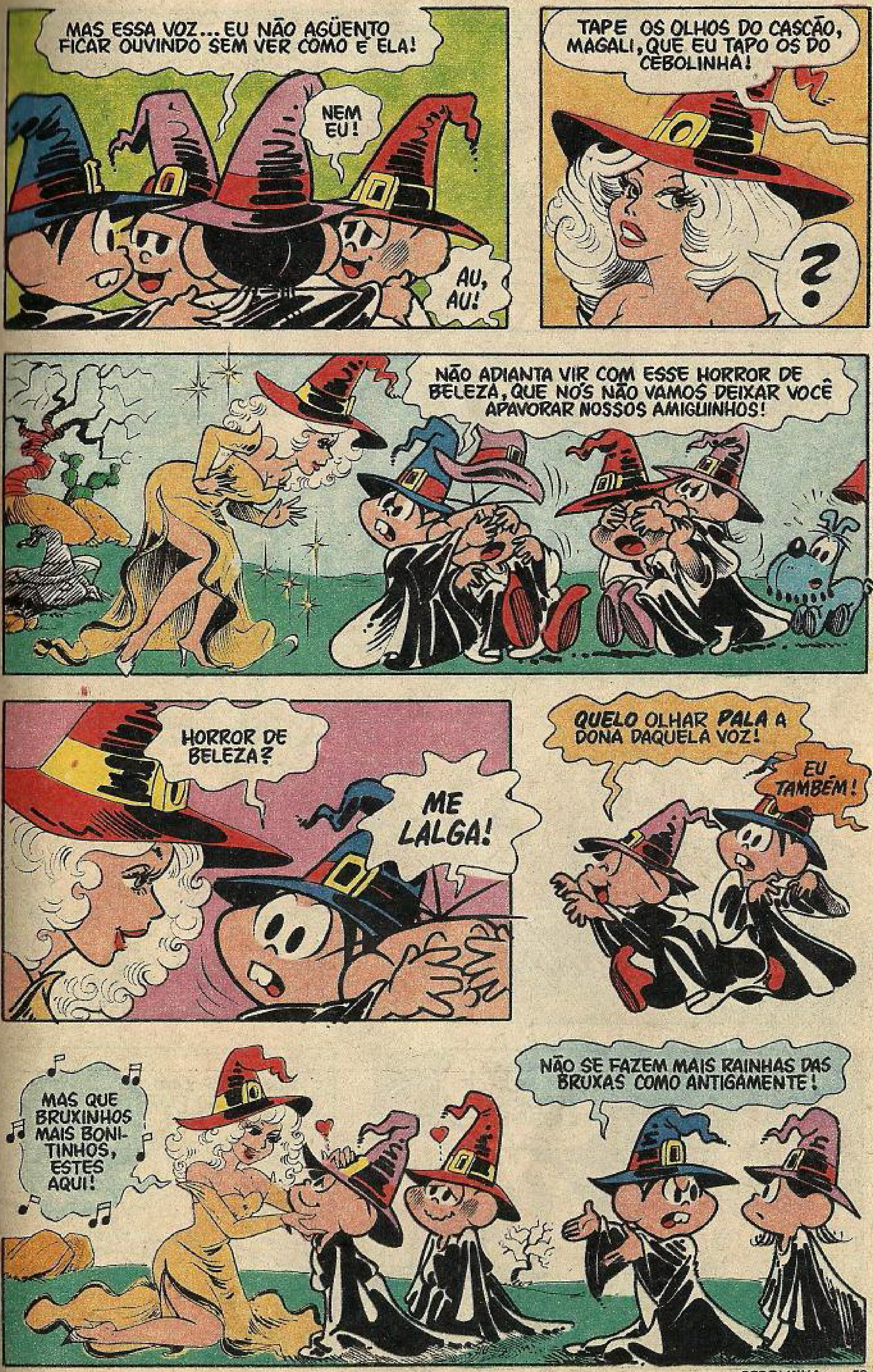
MAURICIO

E VOCÊ PRECISAVA TOMAR DAQUELA ÁGUA TAMBÉM?
?
PRONTO! É O MELHOR QUE VOCÊ PODE PARECER!
SE FOSSE VOCÊ, NÃO TENTALIA DE NOVO!
AGORA AGUARDAR AS COLEGAS QUE VÊM AÍ...
...E TORCER PRA TUDO DAR CERTO!
ACHO QUE VIREI BRUXINHA MESMO!
ESTÁ ANOITECENDO E EU NEM ESTOU COM MEDO!
AGORA, ATENÇÃO!
PRECISO ESTAR ATENTA À CHEGADA DAS OUTRAS BRUXAS!
SÓ ESPERO QUE ELAS ME PERDOEM PELO QUE ANDOU ACONTECENDO AQUI!
EMBORA EU NÃO ACREDITE QUE MEREÇA!
?
AU, AU, AU!

VOCÊ ESTÁ VENDO ALI?
SÃO BRUXAS DE VERDADE CHEGANDO!
AGORA COMPORTEM-SE COMO BONS BRUXINHOS QUE SÃO, HEIN?
OI! PENSEI QUE FOSSE A PRIMEIRA A CHEGAR!
E FOI!
VOCÊS VIRAM QUE DESCIDA LEGAL DA VASSOURA?
MAS AQUELE GRUPINHO DE BRUXOS ANÕES NÃO CHEGOU ANTES?
NÃO SÃO ANÕES! SÃO CRIANÇAS EMBRUXADAS!
É UMA LONGA HISTÓRIA!
EU JÁ MOSTRO PARA AQUELA METIDA QUEM É ANÃO AQUI!
CALMA! OLHE PARA O CÉU!
PUXA! É UM ENXAME DE BRUXAS!
E TODAS VÊM PRA CÁ!

QUE BOM REVER TODO MUNDO!
MAS ELA AINDA NÃO CHEGOU?
AINDA NÃO! MAS ESTÁ EM CIMA DA HORA... E EU ESTOU APAVORADA...
?
?
?
?
QUEM É ELA?
E POR QUE VOCÊ ESTÁ APAVORADA?
PENSAMOS QUE BLUXAS NÃO TINHAM MEDO DE NADA!
É QUE VOCÊS NÃO CONHECEM NOSSA RAINHA! MAS É SÓ QUESTÃO DE MINUTOS!
ELA JÁ ESTÁ SE FAZENDO ANUNCIAR!
!
CABUMMMMM
TODO MUNDO SE AJOELHOU NO CHÃO! E VOCÊ ESTÁ TREMENDO!
LÓGICO!
ESSA RAINHA DAS BRUXAS DEVE SER ALGO MAIS TERRÍVEL DO QUE MIL DEMÔNIOS!
CALMA, CASCÃO! É SÓ TLOVÃO!
DEVE FAZER PALTE DO SHOW!

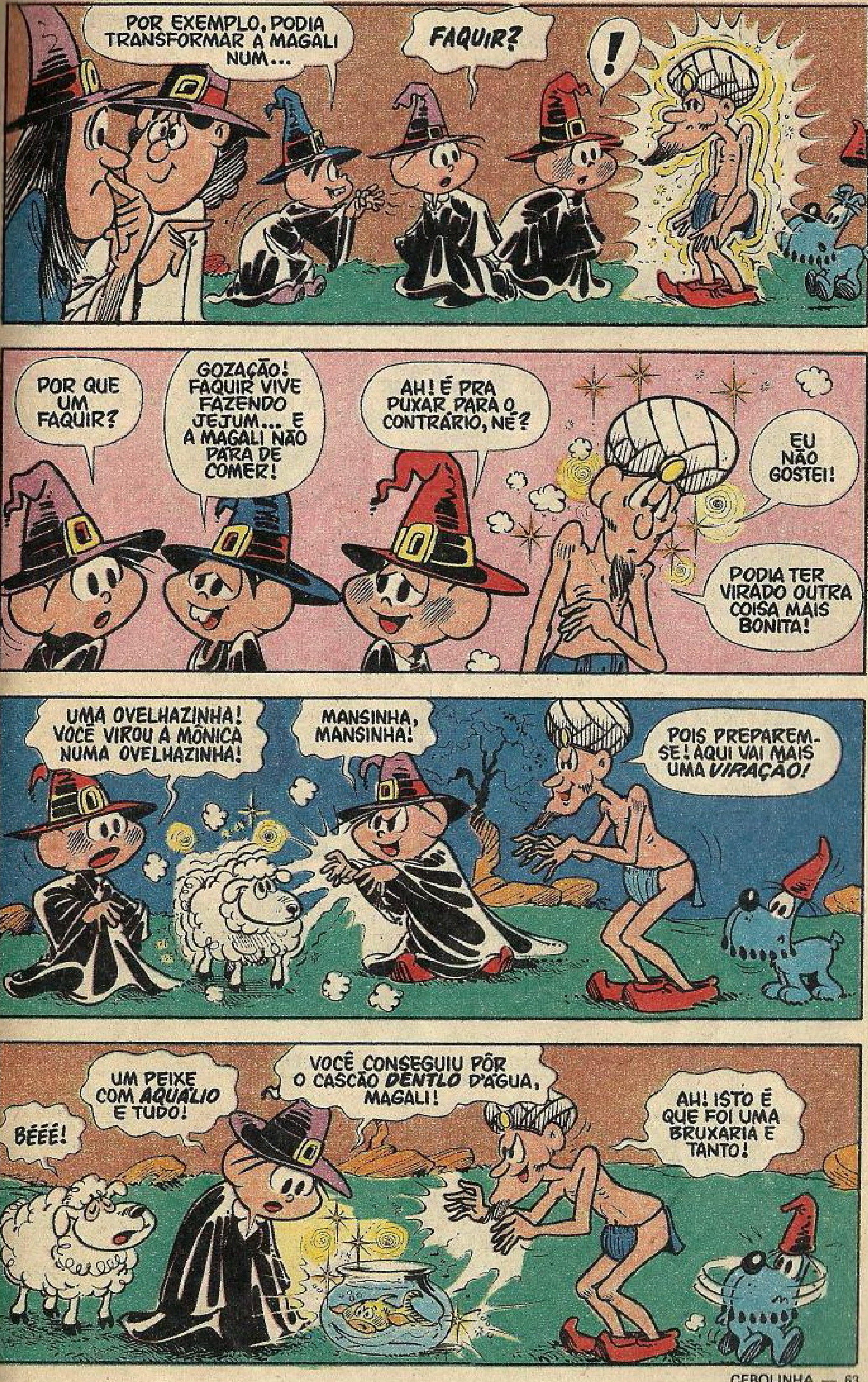
ELA VEM CHEGANDO!
E CADA VEZ MAIS HORROROSA!
CREDO! NÃO ACHAM MELHOR A GENTE FECHAR OS OLHOS E IR ABRINDO AOS POUQUINHOS?
DO JEITO QUE AS BRUXAS ESTÃO, ESSA RAINHA DEVE SER IMPRÓPRIA PARA MENORES!
TALVEZ MISTURA DE DRÁCULA COM FRANKENSTEIN E LOBISOMEM!
UFA! APESAR DA ALMO-FADINHA, ESSA MANEIRA DE VIAJAR CANSA UM POUCO!
VOCÊS OUVIRAM ESSA VOZ?
É LINDA!
AINDA BEM QUE ALGUMA COISA É BONITA NELA!


MAS ESSA VOZ... EU NÃO AGÜENTO FICAR OUVINDO SEM VER COMO É ELA!
NEM EU!
AU, AU!
TAPE OS OLHOS DO CASCÃO, MAGALI, QUE EU TAPO OS DO CEBOLINHA!
?
NÃO ADIANTA VIR COM ESSE HORROR DE BELEZA, QUE NÓS NÃO VAMOS DEIXAR VOCÊ APAVORAR NOSSOS AMIGUINHOS!
HORROR DE BELEZA?
ME LALGA!
QUELO OLHAR PALA A DONA DAQUELA VOZ!
EU TAMBÉM!
MAS QUE BRUXINHOS MAIS BONITINHOS, ESTES AQUI!
NÃO SE FAZEM MAIS RAINHAS DAS BRUXAS COMO ANTIGAMENTE!

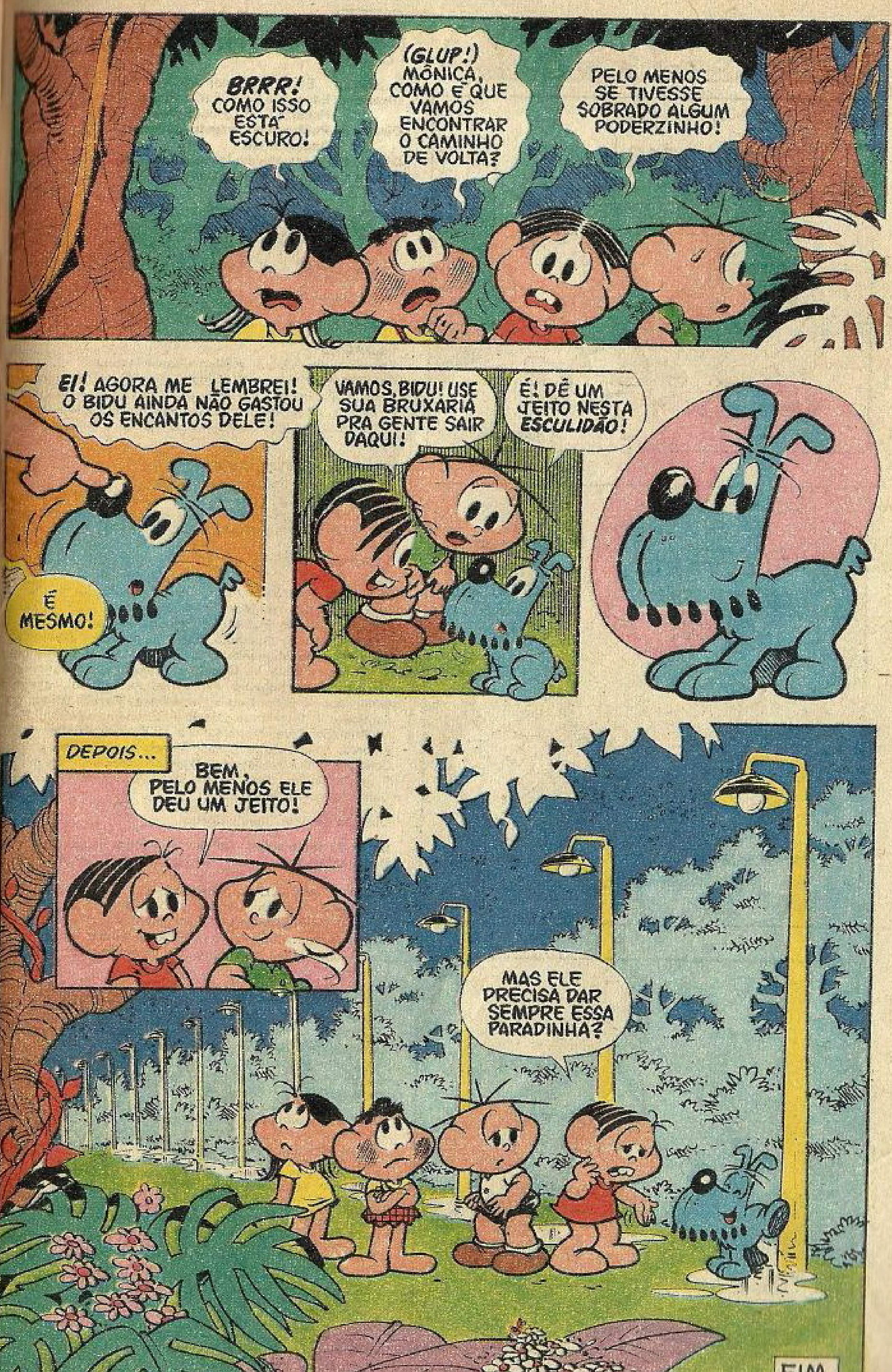
MAS VAMOS INICIAR NOSSOS TRABALHOS!
LEVANTEM-SE TODAS PARA INICIARMOS A CONVENÇÃO!
ONDE ESTÁ BRUXONILDA, NOSSA GUARDIÃ?
É... ESTOU AQUI... E MEREÇO QUALQUER CASTIGO POR TER FALHADO!
É AGORA QUE ELA VAI DEDAR NOSSAS PERALTICES, MAGALI!
... E ESSAS CRIANÇAS SE APROVEITARAM DA MINHA FALTA DE ATENÇÃO!
USARAM NOSSAS VELAS, NOSSA ÁGUA... E VIRARAM BRUXINHOS, SEM ESTAREM PREPARADOS!
REALMENTE, VOCÊ MERECE O PIOR DOS CASTIGOS!
EU MEREÇO!
PUXA! QUE *LAIO* DE CASTIGO PIOR *SELÁ* ESSE?
TÃO BONITA E TÃO... PAVOROSA!

POR TER PERMITIDO QUE CRIANÇAS DESPREPARADAS SE TRANSFORMASSEM EM BRUXINHAS, EU... EU A PERDÔO!
NÃO!
OH! É POR ISSO, QUE ELA É TÃO PAVOROSA!
ESSES GESTOS DE BONDADE NOS ESMAGAM!
E NÓS NÃO ESTAMOS ACOSTUMADAS COM ESSE TIPO DE COISA!
QUANTO AOS BRUXINHOS-MIRINS, QUERO TODOS AQUI, À MINHA FRENTE!
JÁ, JÁ!
AH! SÃO VOCÊS OS INVASORES, HEIN?
A GENTE SÓ ESTAVA FAZENDO UM PIQUENIQUE!
MÔNICA! CUIDADO!
VIU O QUE DÁ FICAR BRINCANDO EM QUALQUER ÁGUA, POR AÍ?
ELA É TÃO BONITA!
É, MAS AGORA VIRARAM BRUXINHOS E NÃO PODERÃO TER A VIDINHA DE SEMPRE!
VÃO TER QUE FAZER UMA BRUXARIA POR DIA! VÃO TER QUE DORMIR DE DIA E VOAR EM VASSOURAS À NOITE!

VOAR EM VASSOURAS ATÉ QUE É LEGAL!
MAS PRECISA SER DE NOITE?
ACHO QUE BLUXO PLECISA!
POIS ENTÃO NÓS NÃO QUEREMOS SER BRUXOS!
MAMÃE NÃO ME DEIXARIA SAIR VOANDO EM VASSOURAS POR AÍ À NOITE!
CREDO! NEM A MINHA!
TSC, TSC! NÃO PODEMOS TER CONVENÇÃO COM BRUXINHOS QUE NÃO QUEREM SER BRUXINHOS!
ENTÃO SUSPENDA O ENCANTAMENTO DA GENTE!
NÃO É TÃO FÁCIL!
VOCÊS ESTÃO SOBRECARREGADOS DE ENCANTAMENTO!
PRECISARIAM GASTAR BASTANTE DOS SEUS NOVOS PODERES PARA, ENTÃO, EU CONSEGUIR FAZÊ-LOS VOLTAR AO NORMAL!
QUER DIZER QUE PRECISAMOS FAZER BRUXARIAS ADOIDADOS PRA GASTAR A CARGA TODA?
É MAIS OU MENOS ISSO!
PUXA, PESSOAL! É COMO SE FOSSE UMA BRINCADEIRA!
IGUALZINHO ÀQUELA BRUXA DA TEVÊ!
PUXA! PODÍAMOS COMEÇAR COM UMAS TRANSFORMAÇÕES!


POR EXEMPLO, PODIA TRANSFORMAR A MAGALI NUM...
FAQUIR?
!
POR QUE UM FAQUIR?
GOZAÇÃO! FAQUIR VIVE FAZENDO JEJUM... E A MAGALI NÃO PARA DE COMER!
AH! É PRA PUXAR PARA O CONTRÁRIO, NÉ?
EU NÃO GOSTEI!
PODIA TER VIRADO OUTRA COISA MAIS BONITA!
UMA OVELHAZINHA! VOCÊ VIROU A MÔNICA NUMA OVELHAZINHA!
MANSINHA, MANSINHA!
POIS PREPAREM-SE! AQUI VAI MAIS UMA VIRAÇÃO!
BÉÉÉ!
UM PEIXE COM AQUÁLIO E TUDO!
VOCÊ CONSEGUIU PÔR O CASCÃO DENTLO D'ÁGUA, MAGALI!
AH! ISTO É QUE FOI UMA BRUXARIA E TANTO!

O CASCÃO... DENTLO D'ÁGUA! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
AH! ESTÁ RINDO DE MIM, NÉ?
EI! VOCÊ ME TRANSFORMOU NUM PAPAGAIO?
QUE FALA MUITO BEM, COM TODOS OS ERRES!
ÓTIMO! JÁ GASTARAM TUDO! PODEM VOLTAR AO NORMAL!
MAS SÓ BRINCAMOS UM POUQUINHO!
É! FOI SÓ UMA TRANSFORMAÇÃOZINHA!
UFA!
MAS FORAM TRANSFORMAÇÕES EM QUE VOCÊS USARAM CARGA MÁXIMA! AGORA JÁ POSSO TIRAR O ENCANTAMENTO!
AH, JÁÁÁ?
PODEM TIRAR ESSAS ROUPAS E VOLTAR PRA CASA, QUE AINDA TEMOS UMA CONVENÇÃO A REALIZAR POR AQUI!
MAS, UM DIA, QUANDO PUDEREM VOAR À NOITE, SE QUISEREM, PODEM VOLTAR!
TCHAU!
VAMOS CORRENDO PRA CASA, PESSOAL!



BRRR! COMO ISSO ESTÁ ESCURO!
(GLUP!) MÔNICA, COMO É QUE VAMOS ENCONTRAR O CAMINHO DE VOLTA?
PELO MENOS SE TIVESSE SOBRADO ALGUM PODERZINHO!
EI! AGORA ME LEMBREI! O BIDU AINDA NÃO GASTOU OS ENCANTOS DELE!
É MESMO!
VAMOS, BIDU! USE SUA BRUXARIA PRA GENTE SAIR DAQUI!
É! DÊ UM JEITO NESTA ESCULIDÃO!
DEPOIS...
BEM, PELO MENOS ELE DEU UM JEITO!
MAS ELE PRECISA DAR SEMPRE ESSA PARADINHA?
FIM

## Editora Abril

**Editor e Diretor:** VICTOR CIVITA
**Diretores:** Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
**Diretor de Publicações Infanto-Juvenis:** Angelo Rossi
**Diretor Editorial:** Waldyr Igayara de Souza
**Diretor Comercial:** Mendelssohn Magno

# Cebolinha

ABRIL DE 1978 - N.º 63

**Diretor de Redação:** Eduardo Octaviano

**REDAÇÃO**
**Coordenador:** Cláudio Antônio Batista Marra
*Assistente de Redação:* Mona C. Cury. *Pesquisadora de Texto:* Cleiri Porto. *Coordenador de Produção:* Haroldo de P. Pereira. *Chefe de Arte:* Paulo Renato C. Acosta. *Assistentes de Arte:* João Antônio B. Cavalcante, Sérgio I. Hamasaki

**DEPARTAMENTO DE ARTE**
**Diretor:** Izomar Camargo Guilherme
*Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Desenhistas:* Carlos Avalone, Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* Natanael A. Soares

**Arquivo Editorial** - *Chefe:* Elena Lovisolo

**ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA**
**Diretor-Presidente:** Mauricio de Sousa
*Redação:* Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Migliorim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Paulo T. Domingos, Sérgio T. Graciano. *Letras:* João de Andrade Silva, Maria Cecília M. Gomes. *Acabamento e cores:* João Luiz de Araujo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake. *Projetos especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. Revisão e Tradução: Carlos Fernando Mello Lima

**Direção de Arte:** Jayme Cortez

**Setor de Ilustrações:** Amélia M. Mihara, Hugo Martins, Péricles Natal de Sousa, Roberto Barbist, Tieko Sonoki

**DEPARTAMENTO COMERCIAL**
**Gerente de Produto:** Luiz Carlos Corrêa
**Gerente de Publicidade:** Antônio Sérgio A. Oliveira
*Representantes:* São Paulo - Cláudia Hollander, Esther Tessier Seabra. Rio - Ítalo Gargiullo. *Coordenação:* Anabela Fonseca

**PROMOÇÕES E PROPAGANDA**
**Gerente:** Carlos Arruda
*Assistente:* J. A. Furlan. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação). *Arte:* Moacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

**Diretor Responsável:** S. Fukumoto

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone 262-7977, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1861; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary - Assunção; nos E.U.A.: MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsei. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S. A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo.

© 1978 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
Registrada na D.C.D.P. do D. Policia Federal sob n.º 1100-P.209/73

E quem disse que para construir avião precisa ser engenheiro?
Avião, helicóptero caminhãozinho tudo o que tem num aeroporto de verdade! Você destaca sem usar tesoura e monta sem usar cola.
Destaque e Brinque
SEM COLA E SEM TESOURA
AEROPORTO
UMA HISTÓRIA E UM AEROPORTO INTEIRO PARA VOCÊ MONTAR!
EDITORA ABRIL
Peça ao seu jornaleiro.

# Este é o novo eletrofone portátil Philips. O aparelho de som inteirinho seu.

Sabe o aparelho de som que seu pai tem na sala, onde ele ouve muito compenetrado as músicas mais bacanas? Pois é: agora você também pode ter um parecido com o dele.

Com o novo eletrofone portátil GF 133 da Philips, você vai ouvir todos os seus discos sem ninguém atrapalhar.

Ele é um aparelho leve, divertido, fácil de mexer. Que funciona tanto a pilha como na tomada e tem um som incrível.

Pra se tornar a brincadeira mais gostosa de toda a turma.

Fale pro seu velho que já está na hora de ter um som todinho pra você.

Peça o eletrofone portátil GF 133 Philips.

Um presente assim, pai nenhum vai ter coragem de negar.

PHILIPS

PHILIPS